

<<黄胄研究文集>>

图书基本信息

书名：<<黄胄研究文集>>

13位ISBN编号：9787543451803

10位ISBN编号：7543451808

出版时间：2005-9

出版时间：河北教育

作者：郑闻慧

页数：292

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黄胄研究文集>>

内容概要

黄胄毕生艺术创作一贯坚持“生活是文学艺术创作的唯一源泉”的现实主义创作原则，率先突破了明清数百年来中国人物画的颓废，掀起了一个世纪的高峰。

他的绘画，题材广泛，人物、动物、山水、花鸟无所不精，尤其擅长场面恢弘，人物众多的巨构作品。

他把祖国优秀的文化艺术传统用于创作实践，开我国人物画一代新风，他描绘劳动人民的真善美，被誉为新时代的历史画卷。

他在各民族的生活情景中，以人性的美好和生活的诗意作为关注对象，以充满现场感的生动记录和淋漓激越的艺术作品，鼓荡了一个时代的审美经验，深刻影响了一代美术工作者。

黄胄先生所创作的许多精品分别藏于中南海、人民大会堂、钓鱼台国宾馆、炎黄艺术馆、黄胄美术基金会及各中国驻外使领馆以及私人收藏家手中。

黄胄也是一位伟大的美术事业家。

20世纪80年代，他怀着对中国美术事业的极大热忱，在身体条件不好的情形中依然倾注大量心血筹备建立中国画研究院、全国政协书画室，并自筹资金创办了中国第一座民办公助的炎黄艺术馆，以其博大的胸怀、平易、亲切、谦逊、爱才、惜才的高尚品格极大推动了20世纪中国美术事业的发展。

曾得到过他帮助的艺术家长们，很多现如今已成为画界的中流砥柱。

《黄胄研究文集》收录了学术艺术界名家关于黄胄先生在中国画领域所取得的艺术成就，尤其是其在中国人物画和动物画方面所取得的突破和贡献的评论文章，是研究黄胄先生的艺术成就又一个新的里程碑。

书籍目录

黄胄书信七帧——戴卫收藏黄胄作品中的“三新”话黄胄速写 生活 技法——记黄胄的创作经验忘忧馆小说生活·社会·时代——评识黄胄之画黄胄——人民的艺术家创造个性化的绘画形象——黄胄创作浅议黄胄的艺术风神王迎春 独出大手笔 雄风立新格——浅论黄胄在中国画创作上的贡献及历史地位黄胄和他的水墨人物画黄胄对水墨人物画发展的贡献可贵的炎黄精神——试谈黄胄对民族美术事业的三大贡献追踪黄胄的艺术轨迹论黄胄的绘画及其在画史上的地位他属于这个世纪 也将矗立于永恒黄胄与中国画传统从收藏和书画题跋看黄胄的传统观以爱拥抱生活和生灵的黄胄跟随黄胄画速与怀念黄胄一个在画坛上拼搏的人——记黄胄二三事我的父亲黄胄由一页残稿谈黄胄的艺术成就平淡中的深刻——重读黄胄的信黄胄与新疆心攻不守——黄胄先生的治学精神山高水远终有神悟 风潮雨夕我思故人——记黄胄先生的东北之行忘不了那盏灯——寻找黄胄赵望云与黄胄认识黄胄 研究黄胄 学习黄胄——黄胄艺术研讨会综述出色的青年画家黄胄黄胄艺术的市场定位及未来人物画新篇章——试谈黄胄创作的《红旗谱》插图整理黄胄遗作有感黄胄艺术年表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>