

<<陈少梅>>

图书基本信息

书名：<<陈少梅>>

13位ISBN编号：9787543449183

10位ISBN编号：7543449188

出版时间：2004-5

出版时间：河北教育出版社

作者：陈少梅

页数：266

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<陈少梅>>

内容概要

中国绘画艺术，渊源有自，与吾国文明紧密相连。自晋顾恺之，千数百年来，流派纷呈，名家辈出。遗憾的是，我们至今尚无一部系统、全面介绍历代绘画、画家的著作。为填补这一缺憾，让读者更详实地了解中国绘画文明和历代画家，我们编辑了这套大型丛书。丛书分古代和近现代两个部分。古代画家上自顾恺之、吴道子、王维、下继宋、元、明、清诸贤，凡60余人，每人（个别2-3人）一集，近现代部分包括齐白石、黄宾虹、潘天寿、周思聪等，凡30余人，每人一集，由郎绍君、张志欣主编。

《陈少梅》为大32开精装，铜版纸彩印，包括画家生平学行、艺术历程、绘画风格、谈艺录、各家评论、年表、传世作品目录等，并收入画家大量的生活、工作照片和近200幅绘画作品，资料详实，图文并茂，既有较高的学术性，又有一定的可读性，是专家、学者研究中国画家不可多得的史料性著作，（尤其李流芳、程孟阳、梅清、陈半丁、陶冷月等人专集为填补画史空白之作）更是广大青少年和美术爱好者了解中国绘画艺术不可多得的佳作。

《陈少梅》记述了陈少梅的艺术生涯并解析了他的艺术成就。

<<陈少梅>>

书籍目录

一 生平传略生死写开始芙蓉国里的家世 烂缦胡同的开始湖社画会 湖社分会课徒生涯小孤山缥缈仙去
津门交游二 艺术历程南风北骨——山水画萧然独出尘——人物画清气满乾坤——花鸟及杂画刚骨瘦劲
率然真——书法三 各家评论摘录四 年表简编附：后记常用印主要传世作品目录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>