

<<沃兴华书法>>

图书基本信息

书名：<<沃兴华书法>>

13位ISBN编号：9787543448834

10位ISBN编号：7543448831

出版时间：2005-8

出版时间：河北教育出版社

作者：沃兴华

页数：124

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<沃兴华书法>>

内容概要

去年春节,整理几年中积累下来的作品,数量不少,面貌较多,想再努力一把,出本作品集。发表作品,无论展览或者出版,都是非常严肃的事。

我读研究生时的导师偏重考据,有乾嘉遗风,一篇文章可以磨上十几年,“不示人以璞”是他的治学准则和度人金针,我很敬佩,但是艺术创作有其特殊性,眼高手低,看自己的作品总有这样那样的缺憾,再怎么改都像翘翘板一样,这边高了那边低,永远是不完美的璞,因此只好从另一个角度去理解老师的教诲,相对作品而言,更看重过程的完美,努力使每一次作品的发表都有一个探索和提高了的创作过程。

我开始为出集子忙碌,平时大量临摹,每逢寒假、暑假、五一、十一长假则集中创作。

将临摹时得到的感觉融入到创作之中,带着创作时发观的问题去寻找临摹对象,临摹与创作双向互动,不断有新的想法和新的作品出现,原定今年春节出版的计划因意犹未尽欲罢不能而一拖再拖。

今天总算告一段落,将所有比较满意的作品翻检出来,仔细挑拣,选出八十多件,发现大部分是这一年半写的,这使我非常高兴。

我的作品在传统借鉴上重视民间书法,在创作上强调形式构成,不少人表示非议,而我还是认为自己的创作方向没错,“心以为是,不敢不为”,因此集子中的作品依然“独持己见,一意孤行”。但是我很希望能够得到大家的理解,因此集中穿插了几篇文章,它们所表达的思想观念可能有助于大家对作品的认识。

陶渊明有首诗云:“先师有遗训:忧道不忧贫。

瞻望邈难逮,欲志长勤。

秉耒欢时务,解颜劝农人。

平畴交远风,良苗亦怀新。

虽未量岁功,即事多所欣。

耕种有时息,行者无问津。

日入相与归,壶浆劳近邻。

长吟掩柴门,聊为陇亩民。

”将其中的“秉耒”改成“秉笔”来理解全诗,句句贴切我现在的所思所想、所作所为,而且精妙入微。

五十初度那天,写了这首诗,现在把它放在集子的最后,作为压卷作品,既是存照,又是自勉。

<<沃兴华书法>>

作者简介

沃兴华，1955年生于上海，1977年考入华东师大历史系本科。
1979年破格考上华东师大古文字专业研究生。
1982年毕业获硕士学位，留校任教。
1994年破格晋升教授，1995年任博士生导师。
先后在华东师大历史系。
艺术系任教。
历任中国书法家协会理事。
全国中青年书法篆刻展评委。
上海市书协秘书长。
流行书风展主持人等。
现任复旦大学文博系教授。
博士生导师。
中国书法院研究员。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>