

<<徐悲鸿>>

图书基本信息

书名：<<徐悲鸿>>

13位ISBN编号：9787543448575

10位ISBN编号：7543448572

出版时间：2003-10-1

出版时间：河北教育出版社

作者：陈传席

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<徐悲鸿>>

内容概要

中国绘画艺术，渊源有自，与吾国文明紧密相连。

自晋顾恺之，千数百年来，流派纷呈，名家辈出。

遗憾的是，我们至今尚无一部系统、全面介绍历代绘画、画家的著作。

为填补这一缺憾，让读者更详实地了解中国绘画文明和历代画家，我们编辑了这套大型丛书。

丛书分古代和近现代两个部分。

古代画家上自顾恺之、吴道子、王维、下继宋、元、明、清诸贤，凡60余人，每人（个别2-3人）一集，近现代部分包括齐白石、黄宾虹、潘天寿、周思聪等，凡30余人，每人一集，由郎绍君、张志欣主编。

本书为大32开精装，铜版纸彩印，包括画家生平学行、艺术历程、绘画风格、谈艺录、各家评论、年表、传世作品目录等，并收入画家大量的生活、工作照片和近200幅绘画作品，资料详实，图文并茂，既有较高的学术性，又有一定的可读性，是专家、学者研究中国画家不可多得的史料性著作，（尤其李流芳、程孟阳、梅清、陈半丁、陶冷月等人专集为填补画史空白之作）更是广大青少年和美术爱好者了解中国绘画艺术不可多得的佳作。

本书记述了徐悲鸿大师的艺术生涯并解析了他的绘画特点。

<<徐悲鸿>>

作者简介

徐悲鸿，（1895 - 1953）是兼采中西艺术之长的现代绘画大师，美术教育家。擅长中国画、油画，尤精素描。

他的画作满含激情，技巧极高。
著名油画有《溪我后》、《田横五百士》；国画有《九方皋》、《愚公移山》、《会师东京》等。
最能反映徐悲鸿个性，表达他思想

<<徐悲鸿>>

书籍目录

一、生平概述二、绘画艺术 素描 油画 国画 画论三、论艺摘选四、各家评论五、年表简编 附：常用印 部分主要传世作品目录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>