

<<庄子与现代和后现代>>

图书基本信息

书名：<<庄子与现代和后现代>>

13位ISBN编号：9787543447875

10位ISBN编号：7543447878

出版时间：2004-01

出版时间：河北教育出版社

作者：刘梦溪

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<庄子与现代和后现代>>

内容概要

庄子所追求的这种个体生命的自由，见诸生活，是一种享受；诉诸人生，则是一种审美。

中国学术，不能无孔子、孟子，也不能无老子、庄子。

中国文化，不能无儒家、释家，也不能无道家。

儒、释、道三家、三派、三教的相拒相融，互动互补，是中国传统思想与文化的特殊存在状态。

我们固然应该从社会结构中，去寻找思想形态的归根结底的原因；同样，中国传统社会政治与经济结构的变迁，也可以从儒、释、道三家的互补互动中得到可靠的消息。

<<庄子与现代和后现代>>

书籍目录

人生小语庄子与现代和后现代传统与记忆王国维的诸种矛盾和最后归宿陈寅恪与现代性史学的艺术之境陈寅恪与国学研究院史实订误关于《陈寅恪的最后二十年》明清易代与士人之出处大节王学的意义走向理性自觉的中国现代学术为了学术尊严和学术独立——答旅日学人京都静源君所提之问题今天，为什么要阅读经典21世纪的挑战：严洲价值的反省“提前进入死的状态”——读《道家哲学与现代生死观》致叶秀山先生《楚学文库》与长江文化《梁漱溟卷》阅评《藏书与文化》审读意见《中华文化通志》“艺文典”各志评语《石头记自传说的检讨》一文审读意见刘士林《20世纪中国学人这诗研究》推荐意见刘墨《乾嘉学术的知识谱系》推荐意见新印《释迦如来应化事迹》小引《陈寅恪与红楼梦》跋尾罗门蓉子研讨会学术小结院庆感言“西部人文资源课题”开题研讨会致词文学的负荷文学批评偶说王朔作为一种文化现象《中国文化》刊标释义《中国文化》创刊号编后记《中国文化》第二期编后记《中国文化》第三期编后记“冷文化”和“热文化”——《中国文化》创刊周年座谈会《中国文化》第五期编后记关于《钱穆与新儒家》——《中国文化》第六期编后记中国文化研究的检讨与展望——《中国文化》第七期编后记张舜徽和《自学成才论》——《中国文化》第八期编后记《中国文化》五周年记《中国文化》上海座谈会记盛余英时和李泽厚的新作——《中国文化》第十一期编后记...

...

<<庄子与现代和后现代>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>