

<<吴作人>>

图书基本信息

书名：<<吴作人>>

13位ISBN编号：9787543446151

10位ISBN编号：7543446154

出版时间：2002-6

出版时间：河北教育出版社

作者：叶浅予,黄胄 绘

页数：10册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

中国绘画艺术历史悠久，渊源流长，经过数千年的不断丰富、革新和发展，以汉族为主包括各少数民族在内的画家和匠师，创造了具有鲜明族风格和丰富多采的形式手法，形成独具特色的中国传统绘画（即中国画）。

中国绘画风格鲜明，形式独特，在东方以至世界艺术中都具有重要的地位和影响。

明清以来，特别是辛亥革命以后，随着封建社会的崩溃，外来绘画艺术不断传入，丰富了中国绘画的体裁。

中外艺术交流日益频繁，使画家从中得到吸收和借鉴，中国绘画创作发生了前所未有的变化，油画、水彩画、漫画、宣传画等相继发展起来，特别是中华人民共和国建立以后，各个画种都展示出新的面貌。

本套书分人成册，每位画家精选代表作品24幅，并配以简短的说明文与及作者简介，印装设计精美，是广大读者不可多得资料宝库。

<<吴作人>>

作者简介

黄胄（1925 - 1997）原姓梁，名淦堂，字映齐。
河北省蠡县人。
曾任中国画研究院副院长，北京炎黄艺术馆馆长。
自幼酷爱绘画，曾从师赵望云。
早年赴新疆写生，徒步八百里秦川，画了大量速写。
1949年参加人民解放军。
1952年《苹果花开的时候》获全国美展一等奖。
1955年调北京为军

<<吴作人>>

书籍目录

林风眠李苦禅 吴作人叶浅予黄 胄陈树人 金城 周思聪刘继卣 范 曾

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>