

<<潘天寿>>

图书基本信息

书名：<<潘天寿>>

13位ISBN编号：9787543439924

10位ISBN编号：7543439921

出版时间：2000-10-1

出版时间：河北教育出版社

作者：卢炘

页数：269

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<潘天寿>>

内容概要

中国绘画艺术，渊源有自，与吾国文明紧密相连。自晋顾恺之，千数百年来，流派纷呈，名家辈出。遗憾的是，我们至今尚无一部系统、全面介绍历代绘画、画家的著作。为填补这一缺憾，让读者更详实地了解中国绘画文明和历代画家，我们编辑了这套大型丛书。丛书分古代和近现代两个部分。古代画家上自顾恺之、吴道子、王维、下继宋、元、明、清诸贤，凡60余人，每人（个别2-3人）一集，近现代部分包括齐白石、黄宾虹、潘天寿、周思聪等，凡30余人，每人一集，由郎绍君、张志欣主编。

《中国名画家全集：潘天寿》为大32开精装，铜版纸彩印，包括画家生平学行、艺术历程、绘画风格、谈艺录、各家评论、年表、传世作品目录等，并收入画家大量的生活、工作照片和近200幅绘画作品，资料详实，图文并茂，既有较高的学术性，又有一定的可读性，是专家、学者研究中国画家不可多得的史料性著作，（尤其李流芳、程孟阳、梅清、陈半丁、陶冷月等人专集为填补画史空白之作）更是广大青少年和美术爱好者了解中国绘画艺术不可多得的佳作。

《中国名画家全集：潘天寿》是呈现了潘天寿大师的生平事迹，并展示了他的艺术成就。

<<潘天寿>>

书籍目录

一 生平概述自幼喜爱写字、画画人格教育与经亨颐的指点李叔同脱俗出家力求摆脱吴昌硕的影子编撰《中国绘画史》西子湖畔的师生恋深受学生的爱戴抗战胜利后再画山水出任国立艺专校长阿寿的画，力能扛鼎六十六，学大木再度出任校长举办个人画展出访日本是非在罗织，自古有沉冤二 艺术历程和风格特色艺术启蒙时期海派浸润时期积极探索时期风格形成时期求新彷徨时期艺术全盛时期三 论艺摘选四 各家评论摘录五 年表简编附：常用印主要传世作品目录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>