

<<荷兰黄金世纪大师>>

图书基本信息

书名：<<荷兰黄金世纪大师>>

13位ISBN编号：9787543439436

10位ISBN编号：7543439433

出版时间：1999-3-1

出版时间：河北教育出版社

作者：何政广

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<荷兰黄金世纪大师>>

内容概要

弗美尔是17世纪荷兰黄金时代绘画的典范。

他从平凡的日常景象中寻找绘画题材，风格精确写实。

构图极为严谨，画中情感含蓄而优美，流露出一股令人感动的宁静气氛。

弗美尔代表名作《倒牛奶的厨娘》，画面以蓝、黄为基调，表现宽广的彩度；桌上的静物与窗外射入的柔光，搭配得恰到好处；厨娘的手部动作亦自然而平实。

除了壶口流出的牛奶细流外，整个画面呈现出全然的平静与和谐。

《戴珍珠耳环的少女》画作中，少女头饰与脸庞色彩的细致精准，令人赞叹；谜样的表情，被誉为北方的《蒙娜丽莎》。

其余杰作尚有《着蓝衣的少妇》、《绘画的隐喻》及《信》等，处处表现出弗美尔绘画的特质：理性与感性交互对唱的和谐性。

本书收录弗美尔一生全部作品，配合文字介绍与局部作品对照，并附同时代画家作品，提供读者完整资料，去解读这位荷兰艺术大师的全貌。

<<荷兰黄金世纪大师>>

书籍目录

荷兰黄金世纪大师——弗美尔的生涯与艺术 曾被人遗忘的天才画家 弗美尔神秘的一生 1696年留下的记录作品二十二幅 一位慢工出细活的画家 出身于静谧古城德尔夫特 弗美尔画中的宁静气氛 富有时代风味的画家 第一本荷兰绘画史肯定弗美尔 布耶格最早研究弗美尔作品 弗美尔遗留真迹约三十五幅 早期作品：历史与神话为主题 描述日常景观和感情的谨慎与抑制 1656年-1668年间作品——人物与空间关系 十九幅以一个女人的为主角的画 无比精确的严谨构图 1658年-1670年展现的绘画特质 《戴珍珠耳环的少女》——形式与结构的平衡 巅峰之作：《珍珠项链》、《称金少妇》等 描绘爱的养料：音乐 《绘画的隐喻》与《信仰的寓言》 以男性为主题的画作：《星相家》与《地理学家》 把一个熟悉世界的轮渎转换成纯绘画 海牙莫里斯邸宅美术馆弗美尔大展（文/傅维新） 宣传与售票组织 弗美尔的创作新发现 弗美尔神秘的一生 作品的布置与分类 莫里斯邸宅美术馆简介 结语弗美尔同时代画家作品弗美尔年谱

<<荷兰黄金世纪大师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>