

<<世界名画家全集--杜菲>>

图书基本信息

书名：<<世界名画家全集--杜菲>>

13位ISBN编号：9787543431539

10位ISBN编号：754343153X

出版时间：1998-07

出版时间：河北教育出版社

作者：何政广 编

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界名画家全集--杜菲>>

内容概要

作为20世纪初叶现代绘画史开端的野兽主义成员之一——劳尔·杜菲，是一位多元化创作的艺术家。除绘画之外，他的艺术领域扩展到挂毯、壁画、布料图案设计及陶瓷创作、活泼的曲线动用，成为崭新流行设计的先驱。

杜菲和当时的许多艺术家一样，都面临着传统与现代艺术间的许多基本问题。

在杜菲的艺术生涯中，曾先后受到印象派、野兽派及立体派的影响，但无论任何画派都不会成为他独创风格的桎梏。

在他各种题材的创作中，唯一不变的是他对光与色彩的独特手法，呈现出源源不断的活力。

本书中辑录杜菲丰富的作品，充分介绍他的艺术与生涯。

奔放的线条、鲜丽的色彩、明快的笔触、自由活泼的表现,杜菲的艺术为我们开拓了另一个现代风景与人物画的新视野。

<<世界名画家全集--杜菲>>

书籍目录

杜菲的生涯与艺 在勒阿弗尔的成长岁月 初到巴黎 野兽派时期 塞尚的试验者 木刻版画插图 布料图案设计 舞台设计 色彩—光线理论 陶瓷作品 挂毯设计 政府与私人委托的壁画作品 几个重要画题 受风湿关节炎折磨的最后时光杜菲的织物设计与陶瓷作品欣赏杜菲的素描与版画等作品欣赏杜菲绘画的自白杜菲年谱

<<世界名画家全集--杜菲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>