

<<程长庚传>>

图书基本信息

书名：<<程长庚传>>

13位ISBN编号：9787543428232

10位ISBN编号：7543428237

出版时间：1996-12

出版时间：河北教育出版社

作者：刘强，杨宏英

页数：374

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<程长庚传>>

内容概要

中华民族文化源远流长，博大精深。

以京剧为代表的民族戏曲艺术，是我国整个民族艺术的重要组成部分 京剧不但是中华民族文化的瑰宝，而且是人类文化宝库中的精品。

京剧是中国戏曲大家族中成就最高、最有代表性的剧种之一，它曾经风靡全国，征服了千千万万的观众。

但它在艺术上的完整性、成熟性也相应地带来了更多的凝固性，受时代的挑战也更严峻。

它的丰富、深厚的艺术蕴涵必须尊重，必须继承，但面对当前的现实，更需要重视革新发展。

唯有革新发展，才能真正摆脱自己的困境，走向与时代结合的康庄大道。

程长庚是宋代著名理学家程颐的后人，中国国剧京剧的创始人，集“京剧鼻祖”、“开山祖师”、“刮弹巨擘”、“徽班领袖”、“老生泰斗”、“至圣先师”、“伶圣”、“剧神”等等美称于一身。

本书不仅生动地描述了他艰辛曲折的艺术生涯，令人景仰的艺术成就，而且揭示出他一生多演出忠义节烈爱国内容的戏，多扮伍子胥、岳飞、鲁肃、祢衡等气节人物，因八国联军入侵而口吐鲜血等爱国情操。

爱国、爱才、爱艺的一代京剧泰斗的经历定会带给您颇多的人生启迪。

<<程长庚传>>

作者简介

刘强，一九五二年生。

深圳市艺术中心文学部副研究员。

曾担任过《安徽新戏》杂志主编。

主要作品有专著《中西喜剧意识和形象思维辨识》，京剧《程长庚》等，一九九四年八月被评为“文化部优秀专家”。

杨宏英，一九五四年生。

一九七七年毕业于安徽大学外语系，现为安徽大

<<程长庚传>>

书籍目录

第一章 出生 一 葬坟风波 二 夜朝官出世 第二章 识字 一 幼入道观 二 识字悟“道” 三 被迫学戏 第三章 学艺 一 初露头角 二 随舅离乡 第四章 进京 一 “炮戏”受挫 二 “米宅”收留 第五章 拜师 一 师事米应先 二 昆班再求艺 三 奇获“脑后者” 第六章 成名 一 恩师举荐 二 成长庚出名 三 搭班“三庆” 第七章 受辱 一 三番打击 二 “躲祸”抗争 三 受诬返乡 第八章 接班 一 “四箴堂”磨剑 二 陈班主让贤 三 穆府被锁 第九章 请贤…… 第十章 成功 第十一章 进宫 第十二章 授徒 第十三章 逝世

<<程长庚传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>