

<<莱蒙托夫全集（全五卷）>>

图书基本信息

书名：<<莱蒙托夫全集（全五卷）>>

13位ISBN编号：9787543425712

10位ISBN编号：7543425718

出版时间：1996-9

出版时间：河北教育出版社

作者：莱蒙托夫,顾蕴璞（编译）

页数：5卷

字数：1908000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;莱蒙托夫全集（全五卷）&gt;&gt;

## 内容概要

俄罗斯“民族诗人”天才作家莱蒙托夫，虽然仅在上生活了二十七个年头，但他以四百四十九首抒情诗和二十七篇长诗攀上了俄罗斯浪漫主义诗歌的顶峰，在读者心目中树立起一尊“自由之子”的雕像，飘扬着一面反抗暴政的大旗，唱响了一首首昂扬的战歌。

不仅如此，他的《假面舞会》等戏剧，使他赢得戏剧家的荣誉；《当代英雄》等小说，更开创了俄罗斯现实主义小说的未来，成为屠格涅夫、列夫·托尔斯泰、陀思妥耶夫斯基等人心理描写小说的先驱。

在这套国内的第一部莱蒙托夫的全集中，抒情诗的翻译以1989年的俄语原版为底本，其他作品以1986年版为底本，堪称最新最完备。

力冈等十一位俄苏文学的专家及著名翻译家的鼎力合作，也使本书的翻译水平得到了根本保证。

莱蒙托夫(1814~1841)，俄国诗人。

1814年10月15日生于莫斯科。

1828年入贵族寄宿中学，此时开始写诗。

1834年于士官学校毕业，被派到彼得堡近郊近卫军骠骑兵团服役。

1835年第一次发表作品长诗《哈吉—阿勃列克》，开始引起注意。

同年写了剧本《假面舞会》，主人公是一个反抗上流社会的悲剧性人物。

1837年2月8日普希金在决斗中受伤，两日后逝世。

莱蒙托夫写了《诗人之死》一诗，指出杀死普希金的凶手就是俄国整个上流社会。

这篇诗震动了整个俄国文坛，他被公认为普希金的继承人。

莱蒙托夫于1840年4月出版的长篇小说《当代英雄》，在高加索广阔的背景上展开了主人公毕巧林的复杂的性格，毕巧林是俄罗斯文学中继普希金的奥涅金之后又一个“多余的人”形象。

《当代英雄》虽然带有浪漫主义色彩，但主要是现实主义的作品，结构完美，并富有特色，心理分析细致，语言准确优美，成为俄国文学中最早最出色的长篇小说之一。

长诗《恶魔》和《童僧》，是莱蒙托夫浪漫主义创作的最高成就，但都洋溢着现实主义的气氛。

恶魔和童僧这两个性格，可以概括诗人全部作品中的形象。

前者是个人主义者，后者则是自由的战士。

1841年7月27日诗人在一次决斗中被杀害。

莱蒙托夫没有活到二十七岁，他成熟期的创作活动只有短短四年，但他的作品对俄国文学作出了巨大的贡献。

在展示人物内心生活的心理描写方面他是俄国文学中的先驱，后来为陀思妥耶夫斯基、列·托尔斯泰等所师承和发展。

<<莱蒙托夫全集（全五卷）>>

书籍目录

第1卷 全集总序 抒情诗（1828-1831·260首）全集总序“没有奋争，人生便寂寞难忍”——莱蒙托夫短暂而光辉的一生 1828（4首）秋 库比德的罪过 排箫 诗人（拉斐尔在灵感冲动之下） 1829（57首）致彼 致杜 献给某某（朋友，给你这草率的缪斯之果）酒宴 欢快的一瞬 致友人（我天生有颗火热的心） 讽喻短诗（傻瓜和风骚的老妇一样） 献给女子的短诗（你敢劝人信：心灵是肉身） 情歌（对阴险的人生深感不满） 肖像 致女神 忏悔 信 战争 俄罗斯小调 歌（往日的淡淡的幻影） 致.....（你别用美色来把我招引） 情歌（温柔的心里装着纯洁无邪） 三个女妖 致尼娜 致某某（你不愿意！ 但厄运的愿望） 讽喻短诗 一、有一些奇怪的人，他们待朋友 二、浑身充满了自我的人 三、你命中并没有注定由编辑 四、你的阿明达像个傻瓜 五、使撒谎者知耻，将傻瓜嘲弄 六、达蒙，我们医生，当朋友辞世 致格鲁津诺夫第2卷 抒情诗（1832-1841·185首）.....第3卷 长诗（27部）.....第4卷 剧本（5部）.....第5卷 小说·散文·书信.....年表编后记

<<莱蒙托夫全集（全五卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>