

<<浮士德博士>>

图书基本信息

书名：<<浮士德博士>>

13位ISBN编号：9787543322721

10位ISBN编号：7543322722

出版时间：2008-1

出版时间：天津科翻

作者：Christopher Marlowe

页数：150

译者：方小济

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<浮士德博士>>

内容概要

本书把浮士德写成一个不断追求、进取的理想人物；把他的知识、爱情、政治、艺术、副业等五大发展阶段，都写成以封建政体腐败、感悟古典美追求的幻灭和“理性王国”蓝图之虚妄为主体内容的悲剧阶段；成为欧洲资产阶级上升时期资产阶级先进人士不断探索、追求的艺术概括。

悲剧不但结构宏伟，色彩斑斓，融现实主义、浪漫主义和象征手法为一体，且让主要人物浮士德和魔鬼靡菲斯特的整个思想言行都形成善与恶、行与情、成与败的辩证发展关系。

作品也因而与荷马史诗、但丁的《神曲》和莎士比亚的《哈姆雷特》并列为欧洲文学的四大古典名著。

。

<<浮士德博士>>

书籍目录

CONTEXT来龙·去脉PLOT OVERVIEW情节·览CHARACTER LIST角色·亮相ANALYSIS OF MAJOR CHARACTERS主角·赏 Faustus浮士德 Mephistophilis靡非斯托弗利斯THEMES, MOTIFS&SYMBOLS 主题·主题成分·象征 Sin, Redemption, and Damnation 罪孽、救赎和诅咒 The Conflict between Medieval and Renaissance Values 中世纪和文艺复兴价值观的冲突 Power as a Corrupting Influence 堕落的影响力 The Divided Nature of Man 分裂的人性 Magic and the Supernatural 魔法与超自然力量 Practical Jokes 恶作剧 Blood 血 Faustus' S Rejection of the Ancient Authorities 浮士德拒绝古代权威 The Good Angel and the Evil Angel 善天使和恶天使SUMMARY & ANALYSIS断章·取义 Prologue序幕 Scene 1 第1场 Scenes 2—4 第2场~第4场 Scenes 5—6第5场~第6场 Chorus 2—scene 8 合唱2~第8场 Chorus 3—Scene 9 合唱3~第9场 scenes 10—11 第10场~第11场 Chorus 4—Epilogue合唱4~收场白IMPORTANT QUOTATIONS EXPLAINED语出-有因KEY FACTS作品档案STUDY QUESTIONS & ESSAY TOPICS问题-论题REVIEW&RESOURCES回味·深入 Quiz四选一 Suggestions for Further Reading相关链接

<<浮士德博士>>

章节摘录

来龙·去脉 1564年，克里斯托夫·马洛生于坎特伯雷，与威廉·莎士比亚同一年出生。在英国女王伊丽莎白一世（在位1558~1603）统治时期，马洛是一名演员、诗人和剧作家。马洛就读于剑桥大学基督圣礼学院并分别于1584年和1587年获得学士学位和硕士学位。按照传统，他所接受的教育本来是使其成为一名牧师的，但是马洛却选择不加入牧师的行列。剑桥大学甚至一度想拒发他的学位证，显然怀疑他已经皈依天主教。在16世纪末的英格兰，新教是官方支持的宗教，而天主教则是被禁止的一种信仰。伊丽莎白女王的枢密院出面，表示马洛“效忠女王”去从事“有利于国家的工作”。这样古怪的结果使得一些人做出推测，马洛作为间谍为女王服务，可能潜伏在法国的天主教教区里。

<<浮士德博士>>

编辑推荐

全美最风行的经典名著导读笔记，由哈佛学生们融会名著阅读和文学学习精华，亲笔撰写而成。蓝星系列，以经典性和流行性并重的名著为素材，以明晰的风格和地道的语言，解读名著精华和具有时代性的主题和思想。

蓝星精辟、明晰的编写风格让“半天阅读一本名著”成为现实，使我们在有限的闲暇时间内阅读更多的书，同时迅速增强英语水平，提高文学修养，增加谈资。

蓝星闪耀，伴你前行！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>