

<<夜莺与玫瑰>>

图书基本信息

书名：<<夜莺与玫瑰>>

13位ISBN编号：9787543070004

10位ISBN编号：7543070006

出版时间：2012-7

出版时间：武汉出版社

作者：王尔德

页数：211

字数：190000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<夜莺与玫瑰>>

### 内容概要

本书是王尔德所著的童话作品经典选集，共收录了他的《夜莺与玫瑰》、《幸福王子》、《巨人的花园》、《忠实的朋友》、《驰名的火箭》、《少年王》和《星孩儿》七部脍炙人口的经典作品。这部作品不仅为作者奠定了文学声名的基石，更成为世界文学宝库中的传世佳作。

透过林徽因温柔细腻的语言，王尔德童话的华美多情在读者面前展露无遗。细品此书，我们既能感觉到她作为才女的诗意，又能感受到她作为学者的严谨，流畅、瑰丽的语言将这部作品还原得唯美至极，沁人心脾。

编辑推荐：

王尔德：真正美的东西都是让人忧伤的

王尔德是19世纪英国最伟大的艺术家之一，以戏剧创作和童话故事闻名世界，他的作品不仅可以为孩子引出天真和美好，更能让成人为童话背后真正凄美的实质而感动落泪。正如他自己在给儿子讲《巨人的花园》时落泪所说“真正美的东西都是让人忧伤的”。

林徽因：比生命更可贵的是爱情

《夜莺与玫瑰》是林徽因在照顾爱人梁思成住院期间的译作，也是众多译作中最甜蜜柔和的中文译版，因为对王尔德原著的情有独钟，加上林徽因在梁思成病床前的一往而深，两股爱恋的暖流相遇，融汇出书中浓郁、温热的忧愁，也让我们从中体悟到，比生命更可贵的是爱情。

一部将人性归于至爱至美的童话故事，令全世界读者感动的心灵之书。  
向每一个童稚未凿的孩子和每一位葆有赤子之心的成人郑重推荐！

## <<夜莺与玫瑰>>

### 作者简介

王尔德生于1854年，卒于1900年，为剧作家、诗人、散文家，19世纪与萧伯纳齐名的英国才子。他的戏剧、诗作、小说则留给后人许多惯用语，如：活得快乐，就是最好的报复。

林徽因（1904.06.10----1955.04.01），女。

汉族。

出生于浙江杭州。

建筑学家和作家，为中国第一位女性建筑学家，同时也被胡适誉为中国一代才女。

三十年代初，与夫婿梁思成用现代科学方法研究中国古代建筑，成为这个学术领域的开拓者，后来在这方面获得了巨大的学术成就，为中国古代建筑研究奠定了坚实的科学基础。

文学著作包括散文、诗歌、小说、剧本、译文和书信等，代表作《你是人间的四月天》，《九十九度中》等。

在林徽因的感情世界里有三个男人，一个是梁思成，一个是诗人徐志摩，一个是学界泰斗、为她终身不娶的金岳霖。

<<夜莺与玫瑰>>

书籍目录

夜莺与玫瑰  
The Nightingale and the Rose  
幸福王子  
The Happy Prince  
巨人的花园  
The Selfish Giant  
忠实的朋友  
The Devoted Friend  
驰名的火箭  
The Remarkable Rocket  
少年王  
The Young King  
星孩儿  
The Star-Child

## &lt;&lt;夜莺与玫瑰&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：他回到自己房间，躺在小草垫上，继续想念他的爱人，过了片刻就熟睡过去。待月亮升上天空，月光洒向宁静的大地，夜莺就飞到那棵玫瑰树上，将胸口压向尖刺。

疼痛顿时传遍她的身躯，鲜红的血液从体内流了出来。

她张开双唇，开始整夜地歌唱起来，那夜空中晶莹的月亮，也倚在云边静静地聆听。

她整夜地歌唱，那刺越插越深，生命的血液渐渐溢去。

她最先歌唱的，是少男少女心里纯真的爱情，唱着唱着，玫瑰枝上开始生长一苞卓绝的玫瑰蕾，歌儿一首接着一首地唱，花瓣一片跟着一片地开。

起先那花瓣是黯淡的，如同河上笼罩的薄雾，如同晨曦交际的天色，那枝上的玫瑰蕾，就像映在银镜里的玫瑰花影子，映照在池塘的玫瑰倒影。

但是那玫瑰树依然催迫着夜莺往自己的身子紧插那根刺。

“靠紧一些，小夜莺呀，”那树连声叫唤，“不然，玫瑰还没盛开，黎明就要来临了！”

夜莺赶紧把尖刺插得更深，悠扬的歌声更加响亮。

她这回所歌颂的是成年男女心中热烈如火的爱情，唱着唱着，玫瑰瓣上生长出一层娇嫩的红晕，如同初吻新娘时新郎的绯颊。

只是那刺还未插到夜莺的心房，玫瑰花的花心尚留着白色，只有夜莺的心血才可以把玫瑰的花心彻底染红。

那树又催迫着夜莺往自己的胸口紧插那根刺。

“靠紧一些，小夜莺呀，”那树连声叫唤，“不然，玫瑰还没盛开，黎明就要来临了！”

夜莺赶紧把刺又插深一些，深入骨髓的疼痛传遍她的全身，玫瑰花刺终于刺入她的心房。

那挚爱和冢中不朽的爱情呀，卓绝的白色花心如同东方的天色，终于变作鲜红，花的外瓣红如烈火，花的内心赤如绛玉。

夜莺的声音越唱越模糊，她拍动着小小的双翅，眼睛蒙上一层灰色的薄膜。

她的歌声越来越模糊，觉得喉咙里有什么东西哽咽住似的。

但她还是唱出最后的歌声，白色的残月听见后，似乎忘记了黎明，在天空踌躇着。

那玫瑰花凝神战栗着，在清冷的晓风里逐瓣开放。

回音将歌声领入山坡上的暗紫色洞穴，将牧童从梦里惊醒过来。

歌声流入河边的芦苇丛中，苇叶将信息传至大海。

那玫瑰树叫道：“看呀，看呀，这朵红玫瑰生成了！”

然而夜莺再也不能回答，她已躺在乱草丛中死去，那尖刺还插在她的心头。

中午时分，青年学生打开窗户，忽然，他惊呆了。

“怪事，今天真是难得的幸运，这儿居然有朵红玫瑰！”

他叫着，“如此美丽的红玫瑰，我从来没有见过，她一定有个很长的拉丁名字。”

便俯身下去，把红玫瑰采摘下来，然后戴上帽子，手里拈着玫瑰花，往教授家跑去。

<<夜莺与玫瑰>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>