

<<丽江今夜不再说爱情>>

图书基本信息

书名：<<丽江今夜不再说爱情>>

13位ISBN编号：9787543063433

10位ISBN编号：7543063433

出版时间：2012-8

出版时间：武汉出版社

作者：施怀基

页数：299

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<丽江今夜不再说爱情>>

### 内容概要

施怀基编著的《丽江，今夜不再说爱情》内容介绍：昆明中专教师方也失意后流落到云南最美的小城——丽江，他遇到纳西女孩子金妹，并开了一个酒吧，而世事无常，有情人却不能成眷属，双双前往玉龙第三国殉情未果。

接着，非典的传播使丽江游客锐减，酒吧经营困难。

方也再一次徒步到泸沽湖，在附近一个一夫多妻风俗的村落，险些被一对姊妹招为女婿。

非典过后，方也又回到丽江，在古城开了一个客栈，生意风生水起，却被眼红的房东想方设法逐了出去。

方也无奈而落寞，却依旧在偏僻的狮子山半山腰又搞起了一个古城观景客栈，而现实残酷，这座传奇的艳遇之城，终于开始沦落，当事业再次遭遇打击，方也是否还能振作，是否还能够找回最初最真的情感？

我们能否可以知道？

这神圣的玉龙雪山之下，神秘的纳西古城里，小人物的命运是否也能传奇美丽？

这一路行走的足迹，景色是否足够旖旎奇丽？

而在这个信仰流失的年代，爱情是否还能留存最初的模样？

一路风情，丽江

——从来不只是艳遇的天堂。

一起来翻阅《丽江，今夜不再说爱情》吧！

<<丽江今夜不再说爱情>>

作者简介

施怀基，1979年9月出生，云南大理白族。

网络作家，以观点犀利知名。

先后就职于《云南法制报》丽江记者站，《法制日报》云南记者站。

个人博客访问量超过1600万人次。

<<丽江今夜不再说爱情>>

书籍目录

深山夜惊魂  
火祭  
桃花劫  
陷害  
纳西少女  
梦西洲  
滋事  
酒后  
倒霉的老铁  
雪屋  
蚕女  
祭风  
情死  
幻境  
路遇敲诈  
走婚的悲剧  
进山  
裸浴  
魔潭  
美女的报复  
裸奔  
逼娶  
暂别古寨  
罢工  
大猩猩  
车祸  
尾声

## <<丽江今夜不再说爱情>>

### 章节摘录

读大学的时候，杨萍就一直说我是个胸无大志的家伙。

那时候，我的理想是读完书，然后去一个文化部门，比如文联或作协，专业写作。

我从小就喜欢文字，喜欢将各种各样单一的文字组合在一起，然后变成一个个鲜活动人的故事。

但最终，我没有能实现自己的理想。

文化部门虽然是一个清高的单位，但要进去同样需要世俗的条件，靠钱或者靠关系。

而这两者，恰恰与我没什么关系。

大学毕业后，经过两个多月的努力，我终于进入了省城的一所不入流的中专学校教书。

当时，我其实还有其他选择，但这所中专宽松的管理、每年接近三个月的假期，以及在农村出身的我眼中不薄的待遇，让我几乎毫不犹豫就和学校签了协议。

当时，我曾经中过几次文学小奖，出了两本现在白送也没人看的诗集，在这个省城小有名气，甚至本地有位不太著名的名人曾在电视上虚伪地吹捧，说我是这个地方最有潜力的青年作家。

看到那电视的时候，我几乎笑得要喷饭，因为我怀疑他是否真正读过我的作品，他在提到我的作品的时候甚至都说不清里面的内容。

可是，这所中专并没在意这个，他们看重的是我那几部作品。

在我和学校签约之后，他们以不可思议的速度，重新印了学校所有的招生材料，在师资介绍里，我的名字赫然在列，并注明是“全国著名青年作家”，后面跟上一大串我的作品的名称。

我后来才明白，学校把我招来，并非真要我当一个好教员，而是希望我成为学校的一张脸，就像贴在学校大门旁边那干净的瓷砖中的一块。

杨萍因为我的才华爱上了我，却也因此离开了我。

她说她喜欢的是有远大理想、能做大事情的男人，而不是一个不入流的中专学校的小教员。

杨萍心目中的男人，要么在仕途上混个一官半职，而后飞黄腾达；要么去经商，直至富可敌国。

她不止一次和我描绘过我们婚后的生活，和我回去她的老家。

她的父亲是滇西某个税务部门掌有实权的官员。

她说，如果我和她回去，只要有她父亲帮助，无论从政，或者是经商，我都可以很快脱颖而出，有所作为。

我相信她的话。

她的话也得到了证实。

她后来找了个老公，一个只有一米六，每天两眼笑得眯成一条缝的小胖子，那个小胖子结婚后辞去交警的职务，成立了一家小公司，并在短短五年之内，拥有了千万资产。

可是，我一直都不愿意放弃自己喜欢的事情，我不愿意丢下那些可以在我手中飞舞的文字。

更主要的是我觉得自己不适合从政，就如杨萍的父亲，我曾经多次见过，他满口官腔，遇到比自己高级的官员便满脸堆着谄笑；遇到自己的下级，却随时板着脸，呼来喝去，让下属时时如履薄冰。

每次见到他，我便觉得如芒刺在背，坐立不安。

而我更不适合经商，中国文人骨子里固有的傲气和虚荣，让我无法学会商人在各种各样应酬场合见人装人见鬼装鬼的作态。

所以，当我第一天去那所中专上班报到的时候，我接到了杨萍的分手电话。

我尽力挽救，我们从高中到大学，六年多的感情，早已经深入骨髓，铭入心底。

但是，我们谁也不愿意让步，她心意已决，并终于在一次吵架之后，再也不愿意接我的电话。

P1-2

## <<丽江今夜不再说爱情>>

### 编辑推荐

施怀基编著的《丽江，今夜不再说爱情》是献给现代人精神归宿的一曲悲歌。

丽江曾经是现代都市人的心灵追求，那里代表着原始的简单与爱情的美好。

然而丽江正在堕落，都市人的精神家园也正在堕落。

作者施怀基敏锐地捕捉到了这一切，他将丽江的风土人情揉入精巧的情感故事之中，让小说人物带领读者一起体验了一回丽江的堕落时光。

<<丽江今夜不再说爱情>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>