

<<徐志摩诗歌全集>>

图书基本信息

书名：<<徐志摩诗歌全集>>

13位ISBN编号：9787543053809

10位ISBN编号：7543053802

出版时间：2010-12

出版时间：武汉出版社

作者：徐志摩

页数：387

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<徐志摩诗歌全集>>

内容概要

《徐志摩诗歌全集》收录了徐志摩生前发表的《志摩的诗》、《翡冷翠的一夜》、《猛虎集》和《云游》四部诗集，并整理了他的其它诗篇，合并为《醒！

醒！

》。

诗人虽然轻轻的走了，但是他留下的作品却会永存于读者心中。

徐志摩是一个才华横溢的诗人。

尽管他自己说：“在二十四岁以前，诗，不论新旧，与我是完全没有相干。

”但他一旦拿起笔来，佳作便如山洪爆发一般涌现出来。

作为新月派诗人的代表，徐志摩的诗作字句清新，比喻新奇，想象丰富，意境优美，神思飘逸，富于变化，同时具有浪漫主义和唯美主义色彩。

他的诗就是一个五光十色的世界，而他那驳杂的思想也在这个世界中一一体现。

他的诗歌写爱情、写生活、写景色、写人间疾苦。

<<徐志摩诗歌全集>>

作者简介

徐志摩（1897-1931），浙江海宁县硖石镇人。
现代诗人、散文家，新月派的代表诗人。
1921年起开始进行新诗创作，他在短暂的一生中发表了大量作品，不仅有诗歌、散文，还有剧本、日记及大量翻译作品。
他清新飘逸的文风及文中营造的唯美意境对后世文学产生了巨大的影响。

<<徐志摩诗歌全集>>

书籍目录

序志摩的诗这是一个懦怯的世界多谢天！

我的心又一度的跳荡我有一个恋爱去罢为要寻一个明星留别日本沙扬娜拉十八首破庙自然与人生马赛地中海灰色的人生毒药白旗婴儿太平景象卡尔佛里一条金色的光痕盖上几张油纸无题残诗东山小曲一小幅的穷乐图先生！

先生！

石虎胡同七号雷峰塔月下雷峰影片沪杭车中难得古怪的世界在那山道旁五老峰乡村里的音籁天国的消息夜半松风消息青年曲谁知道常州天宁寺闻礼忏声一家古怪的店铺不再是我的乖乖哀曼殊斐儿一个祈祷默境月下待杜鹃不来希望的埋葬冢中的岁月叫化活该一星弱火……翡冷翠的一夜猛虎集云游醒！

醒！

附录

<<徐志摩诗歌全集>>

章节摘录

沙扬娜拉十八首 我记得扶桑海上的朝阳。

黄金似的散布在扶桑的海上； 我记得扶桑海上的群岛 翡翠似的浮沓在扶桑的海上——
沙扬娜拉！

趁航在轻淘间，悠悠的， 我见有一星星古式的渔舟。

像一群无忧的海鸟， 在黄昏的波光里息羽优游。

沙扬娜拉！

这是一座墓园：谁家的墓园 占尽这山中的清风，松馨与流云？

我最不忘那美丽的墓碑与墓铭。

墓中人生前亦有山风与松馨似的清明—— 沙扬娜拉！

（神户山中墓园） 四 听几折风前的流莺， 看阔翅的鹰鹞穿度浮云， 我倚着一本古松
瞑睦： 同墓中人何以似墓上人的清闲？

—— 沙扬娜拉！

（神户山中墓园） 五 健康，欢乐，病魔，我羡慕 你们同声的欢呼“阿罗呀喏”！

我欣幸我参与这满城的花雨， 连翩的蛺蝶飞舞，“阿罗呀喏”！

沙扬娜拉！

（大阪典祝） 六 增添我梦里的乐音——便如今—— 一声声的木屐，清脆，新鲜，殷勤，
又况是满街艳丽的灯影， 灯影里欢声腾跃，“阿罗呀喏”！

沙扬娜拉！

（大阪典祝）

<<徐志摩诗歌全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>