

<<战国文学史>>

图书基本信息

书名：<<战国文学史>>

13位ISBN编号：9787543015760

10位ISBN编号：7543015765

出版时间：1996-10

出版时间：第1版 (1996年10月1日)

作者：方铭

页数：497

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;战国文学史&gt;&gt;

## 内容概要

《战国文学史》一书，涉及面广，论述细致，概括而言，具有如下特点：第一，就选题而言，作者把战国文学当作一个独立的整体进行研究，高屋建瓴，提出一个框架，全面而系统地论述了战国时代的文学。

这是战国文学研究的进一步深入，是先秦文学研究的新发展。

；而该书，也是研究战国时代断代文学史的第一本专门著作。

第二，就研究态度而言，作者具有科学而实事求是的品格。

作者把文学看作是一个历史的、民族的概念，用历史主义的观点规范文学，确定战国文学的研究范围。

同时，又熟谙六经、诸子、史传、辞赋，熟悉战国文学研究的最新成果，在占有丰富资料的基础上，审慎检讨，细致梳理，折衷辨析。

宏观与微观结合，理论阐述与考证辩驳结合，使自己的观点建立在丰富的材料的基础上。

这种研究方法是应该提倡的。

第三，就内容而言，作者对战国时代社会思潮、作家作品的存佚情况、思想内容、艺术特点作了详细、具体而不乏深度的论述，如书中论述了战国时代新气象，把道家区分为黄老道家与杨朱、庄子道家，提出了《黄帝四经》文学思想的研究，关于战国文学与孔子及六经的关系，对屈原悲剧性的认识，以及总结战国文学的主流与战国文学的特征等，论述既持之有故，言之亦自然成理，均可供研究者参考。

## <<战国文学史>>

### 作者简介

方铭，1964年12月生，甘肃省庆阳县人，又名桐川。  
北京大学中文系古典文学专业毕业，文学博士。  
现为北京语言文化大学副教授。  
主要从事中国古代文化研究，发表有文学，历史、哲学、宗教、法律等著述、编著及论文多种。

## &lt;&lt;战国文学史&gt;&gt;

## 书籍目录

序引言：战国文学史研究的对象及方法第一章 战国时代新气象第一节 旧秩序旧道德的崩溃与新秩序新道德的建立第二节 改革成为新时代的首要任务第三节 追求独立人格的士是战国时代最有活力的力量第四节 理性精神支配着战国人的思维活动第五节 怪诞神秘的诡奇心理第二章 战国文学之繁荣第一节 私家著作出现于战国第二节 文学体裁及流派的多样化第三节 自觉的创作意识及现实使命感第四节 战国的文学肯定论第五节 战国的文学否定论第三章 战国论说体文学第一节 仁者爱民——从《论语》到《荀子》第二节 道术足以御民——从《黄帝四经》到《道德经》第三节 “为我”是大道德——从杨朱到《庄子》第四节 利害是人际关系的根本——从《法经》到《韩非子》第五节 我也有救世良策——战国其他诸子著作的内容第六节 辞达而已矣——战国诸子散文的写作艺术第四章 战国叙事体文学第一节 文以载道——战国史传文学的主题第二节 以小说笔法写史传——《左传》的写作艺术第三节 个性之言寓于叙事之中——《国语》的写作艺术第四节 以气驭文——《战国策》的写作艺术第五章 屈原及战国抒情体文学……第六章 宋玉及战国赋体文学第七间 战国文学主流及其历史地位主要参考书目跋

## &lt;&lt;战国文学史&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 战国时代新气象 第一节 旧秩序旧道德的崩溃与新秩序新道德的建立 《史记·六国年表》以周元王元年为战国七雄历史的起点，周元王元年即公元前476年。

习惯上，把这一年看作是战国的开始。

战国经二百余年的风云变化，至公元前221年秦并六国，建立秦王朝，而宣告结束。

战国文学就是产生在这一个历史时期的文学。

梁启超在研究清代学术时称：“凡文化发展之国，其国民于一时期中，因环境之变迁，与夫心理之感召，不期而思想之进路同趋于一方向。

于是相与呼应汹涌。

如潮然。

凡思非皆能成潮，能成潮者。

则其思必有相当之价值，而又适合于其时代之要求者也。

凡时代非皆有思潮。

有思潮之时代，必文化昂进之时代也。

”战国文学，作为产生于战国这个特殊时代之文学，具有其独特性，而此独特性，是与战国时代环境的变迁带来的战国人思想和心理的变化，以及由思想和心理变化而产生的独特的时代思潮密切相关

。

前已叙述，“战国”一词，本来不是一个时代名称，而是指战国时代处于战争状态的诸诸侯国。

而战国时代之所以以战国命名。

便是因战国时代是争战诸国之时代，争战成为这个时代最普遍，最具特征的事情。

战国时代的开始，所伴随的划时代的事件，是春秋大国重新划分势力范围。

春秋之时，大国有四，即齐、晋、秦、楚，而发展至后期，韩、赵、魏分晋，田氏篡齐，燕国跻身七雄，新的政治、军事格局形成，而旧的政治、军事格局被破坏。

<<战国文学史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>