

<<中国当代优秀儿童文学作品（小说）>>

图书基本信息

书名：<<中国当代优秀儿童文学作品（小说卷）>>

13位ISBN编号：9787543015449

10位ISBN编号：7543015447

出版时间：1996-6

出版时间：武汉出版社

作者：陈伯吹 著

页数：360

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国当代优秀儿童文学作品（小说）>>

### 前言

前程远大，更应努力加鞭(代序) 陈伯吹 早在二十世纪1920年前后，中国的小学语文教科书里，已经编进了儿童文学作品。

例如打开初小的第一册，就能见到《小猫咪咪咪叫》，《大狗黑夜守门好》，等等。

直到1922年，有两种儿童文学“周刊”，先后出版，受到小读者们的欢迎。

前者刊名《儿童世界》，1922年1月，由郑振铎创刊主编，不久由徐应昶负责接编，直到抗日战争发生后被迫停刊。

只迟了四个月，1922年4月，继之而起的是，由中华书局编印出版的《小朋友》。

首任编辑是黎锦晖(其后由吴翰云、陈伯吹接任)，作品较为浅显，但行文流畅，颇受读者的欢迎，不仅是小学生，也受教师、家长的欢迎。

当年从事过小学教师工作的叶绍钧(叶圣陶)，曾经创作了颇有教育意义的童话《稻草人》，为小学高年级生与初中生，以及成年人读者赞赏。

其时商务印书馆编译所有一位著名的文学读物的编辑孙毓修，既写作，又编译。

如今还能叫人忆起《三只熊》、《三只猪》、《小红帽》与《灰姑娘》等等编译作品。

中华书局编辑部也出版了一套《小小说》，内容改写了《三国演义》、《水浒》、《西游记》、《镜花缘》等等。

课外读物，可谓盛极一时。

当时，我年仅19岁，已当上乡村小学教师。

年长的小学生，爱听故事，爱读文学，我当然应该一边讲说故事，一边辅导阅读。

在这情况下，我受到推动，受到督促，就在1925年，利用教课的业余时间里，根据自己的生活，以及与学生的接触，写作了《模范同学》。

但在1927年出版时，易书名为《学校生活记》，在商务印书馆出版。

这是我一生中写作出版的第一部作品！

虽然时隔半个多世纪，然而现在还常常记得。

在三十年代前后，优秀的小学教师，不只在课堂内勤恳教学，也还在课外从事于编写工作，在商务印书馆与中华书局以外，世界书局出版小学语文教科书了，鼎足而立三。

此外，北新书局，开明书店，更有儿童书局，都编辑出版了儿童的书刊。

如是哉有六七年之久。

这个正在蓬蓬勃勃向前进的好光景的时候，霹雳一声，日本军阀燃起侵略战争的野火。

这野火焚烧了8年之久，才被扑灭。

日本军阀真是“自作孽，不可活”！

至于我们的祖国，长时期处于战乱之中，我们的一切事业，灾难深重，人民的生活，也日益困苦，于是有志之士，革命英俊，进行了三年的“解放战争”，结果胜利属于人民，建立了中华人民共和国，飘扬起庄严的美丽的五星红旗。

新中国成立后，社会一新，光从儿童文学方面说来，发表出版的小说有《小胖和小松》，童话有《一只想飞的猫》，诗歌有《帽子的秘密》……这工作对少年儿童学习语文方面来说，是颇有影响的。

可惜从1957年起首先是“整风反右”运动突然地掀起，一些敢说敢言者，虽然说来有理有节，却大都被扣上“右派”的帽子，而成为有罪的人了。

这以后，大小政治运动，接连不断，不料从1965年5月起，掀起了更大规模的运动，名称为“文化大革命”，先后持续不断了十年，直到1976年停下来。

人民的生活与生产，大受影响，我们的国力也衰弱了，罪有应得者为康生、江青、张春桥等人。

正如一个病愈的人，舒了一口气，时间到了1978年10月，庐山天朗气清，国家出版局在这样大好时光，召集了全国小学、中学的负责同志，以及有关的编辑、出版者及作家，集结在庐山顶上牯岭，大会小会，进行了多次热烈的讨论。

尽管只对少年儿童的读物方面，但是也涉及文学方面，从此，国内的中小学校，对儿童文学这一领域

## <<中国当代优秀儿童文学作品（小说）>>

予以重视，编辑啊，写作啊，出版啊，全国各地都动了起来。

一时间，全国少年儿童出版社林立，各类少儿报刊也以空前的速度大发展。

老作家们重新拿起笔来，笔耕不辍，中青年作家格外勤奋努力，儿童文学创作呈现出繁荣景象。

改革开放，不仅给经济建设带来活力，同样也给儿童文学创作带来勃勃生机。

1981年春，我鉴于形势大好，蓄志已久的“儿童文学奖”，决心提出来了，将自己的储蓄55000元，一举作为“儿童文学奖”的基金，以其存储在银行里的息金，每年6月1日儿童节前，作为评审发奖的日子。

该奖的设立，目的在于奖励佳作，扶植新人，繁荣创作，有益儿童。

当前，全国和各地方儿童文学的奖项名称繁多，奖励各有侧重，这对繁荣儿童文学创作，对出作品、出人才，都有裨益，我衷心祝愿有更多的新人新作获奖，有更多的名篇佳作问世。

今天，武汉出版社有志出版一套《中国当代优秀儿童文学作品》，书分儿童小说、诗歌、童话、散文四卷，这是大好事。

虽说，在全国已有不止一种的选本出版，但编选者所选的作品不尽相同，可以说是仁者见仁，智者见智，这对儿童文学的资料积累和创作借鉴，都是有益处的。

而且通过这些选本的出版，让我们从各个不同的角度，来检阅和分析每个时期的儿童文学创作的状况和特点。

同时，将这些作品重新呈现在今天的少年儿童读者面前，也是奉献给他们的一份良好的精神食粮。

因为其中的不少名作佳篇，历经时间的考验，而越发显示出她们不减的艺术魅力。

为此，我们应该感谢武汉出版社这一盛举。

我年已91岁，力有所不逮。

但见有志于儿童文学发展的各位老中青作家们共同努力，让我们儿童文学创作更趋繁荣，让少年儿童有更多精美的精神食粮，这令人感到欣慰。

我愿意跟随诸位之后，贡献自己的一份力量。

儿童文学，迄于今日，在世界各国，都被重视，年有跃进。

我国读者逾三亿，前程远大，更应努力加鞭！

1996年4月18日

### 内容概要

该丛书分儿童小说、诗歌、童话、散文四卷，旨在让人从各个不同的角度，来检阅和分析每个时期的儿童文学创作的状况和特点。

书中的不少名作佳篇，历经时间的考验，而越发显示出她们不减的艺术魅力。

本册为《小说卷》！

书籍目录

前程远大，更应努力加鞭(代序)越早越好蟋蟀吕小钢和他的妹妹海滨的孩子大肚子蝈蝈竹娃黑箭换了人间习之仙谁是未来的中队长看不见的朋友No！

No！

No！

一对“亲姐妹”退役军犬黄狐蓝花我要我的雕刻刀新星女队一号第二次合影清凉的九曲溪当有人遇到不幸钻杆桥蹲班大将橡皮膏大王这儿也有灿烂阳光透亮的月光四弟的绿庄园半个月亮花苞的秘密木根卖菜-1，+1，0永不要忘记风景爸妈我阿薇旋转的城堡林东的故事

## 章节摘录

他一面匆匆走着，一面心里别别地跳着。  
为了安慰他自己，他就想：教室里马上上夜课了，我不拿去，别人也会拿去的。  
又想：就只这一次，我又不是偷他的。  
可是他心里还是别别地跳着。  
后来，他只好决定夜里把书看完，明天还给王念慈，这样，心里才算安定了一些。  
吃过晚饭，他就开始看书。  
可是偏偏不巧，这天他母亲有些发烧，很早就睡了。  
一觉醒来，见陈步高还在看书；看看钟，却已经十点了，便马上催陈步高关灯睡觉。  
他没法，恨恨地将书往书架上一插，就脱衣上床了。  
书只看了三分之一，怎么办呢？  
他想：只好向王念慈再借两天了，别的还有什么办法呢！  
第二天一早，陈步高一睁眼就看见那本书骄傲地站在书架上。  
他已有了四十多本书，长长的排了队，却没有一本比它厚比它大的。  
那些以前买的小书，简直几本也抵不上它一本。  
他已经能看这么厚的书，觉得很骄傲。  
假使自己也有这么一本书，不是更可骄傲么？  
于是又把书抽出来，看看封面上的小女孩。  
这小女孩正伏在桌子上，调皮地瞅着他呢！  
这一看，他就越舍不得把书还给王念慈了。  
可是书是王念慈的，能不还吗？  
不还，不是偷人家的么？  
想到这里，陈步高的脸，马上发红了。  
他掠掠头发，又用手叉叉腰，到底没有想出好办法来，便匆匆地上学去了。  
王念慈，心直口快，又是热心热意，真是个好入；可是就有点儿粗心大意。  
一失了书，不先检查一下：是不是自己失落的？  
就一口咬定，说是别人偷他的。  
一进教室，便呱拉呱啦地大吵起来。  
还要自以为是地说：“是谁偷的，我也一明二白，我已经告诉过金老师了，查出来，就要难为情啦。”  
陈步高在到学校去的路上，还这么想过：谁教王念慈自己不小心丢在教室里的！  
现在向他借两天，他还会不肯么？  
可是一走进教室时，王念慈正涨红了脸，在那里呱啦呱啦地吵着。  
陈步高听了，心里很生气：原来王念慈不怪自己，还冤枉是他偷的，这不是恩将仇报么？  
可是又怎么办呢？  
说是在台板下拾的，别人还会相信吗？  
陈步高现在被弄得左也不是，右也不是，光是红着脸，呆呆地坐在座位上。  
其实，王念慈一点也没料到书会是陈步高拿的，也没有注意到陈步高的神色。  
第一课下课时，王念慈还去拍拍陈步高，装着鬼脸，向前面的一位同学努努嘴，表示偷书的就是这个人。  
这时候，陈步高倒为难了，他看了王念慈那副鬼脸，实在想笑，可是怎么笑得出呢！  
看看王念慈一点都没有疑心自己，却去冤枉别人，心里不免又难过起来，几次想把实情告诉王念慈，转念一想，却又觉得已经迟了一点。  
假如一进教室就说出来——他先把书托在手里，一进教室，就在王念慈的头上，轻轻地拍三下，然后把书还给他，这就会引起大家的一阵轰笑，弄得王念慈只好把舌头一伸，然后把头脸乱抓一阵。  
这就多么好啊。  
然而他没有这样做，现在却已迟了，第三课是辅导员金老师的语文课。

课前，金老师把王念慈失书的事情宣布了：希望拿书的人，把书交出来。假使这时候，陈步高把实情说出来，虽然已经迟了点，实在还是并不太迟。可是陈步高还没有这个勇气，他怕在大家面前出丑，便把这个机会又错过了。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>