

<<少年维特之烦恼>>

图书基本信息

书名：<<少年维特之烦恼>>

13位ISBN编号：9787542934413

10位ISBN编号：7542934414

出版时间：2012-7

出版时间：立信会计出版社

作者：（德）歌德（Goethe, J.W.V.）著,柳如菲 译

页数：340

字数：106000

译者：柳如菲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<少年维特之烦恼>>

前言

歌德是德国历史上最伟大的诗人、作家和思想家，是欧洲启蒙运动的领袖之一。他将德国文学提升到了一个前所未有的高度，其代表作《浮士德》与荷马史诗、但丁《神曲》以及莎士比亚《哈姆雷特》并驾齐驱，被公认为欧洲文学的四大名著。

由于他在欧洲文学史上举足轻重的地位，恩格斯称之为文艺领域“真正的奥林匹亚神山上的宙斯”。
约翰·沃尔夫冈·冯·歌德，1749年生于法兰克福的一个富裕家庭，父亲是宫廷顾问，母亲是市长的女儿。

歌德从小便受到良好的文化教育和艺术熏陶，他8岁便会写诗，10岁的时候除了德语，还会法语、拉丁语、希腊语，是同龄人中的佼佼者。

16岁时，歌德遵从父愿，进入莱比锡大学攻读法律。

但他对法律不感兴趣，将大部分时间用在自学文学、绘画、自然科学上，后来开始创作剧本。

19岁那年，因为健康原因，歌德被迫离开大学。

休养了一年之后，他进入斯特拉斯堡大学，继续学业。

斯特拉斯堡地处德法边境，歌德在那里接受了卢梭的影响，同时摆脱了德国宫廷文学和古典主义的影响，创作出了一批优美的抒情诗，其中很多已经成为名篇，至今仍在流传。

大学毕业之后，歌德回到家乡，成为一名律师。

但他并没有放弃文学创作，正是那段时间，他完成了自己最重要的书信体小说《少年维特之烦恼》。维特是一个才华出众、热情奔放、渴望自由的年轻人，但这与当时鄙俗的社会格格不入，因此维特陷入了孤独和苦闷。

就在这时，他遇到了善良的姑娘绿蒂，并深深地爱上了她。

但是绿蒂在礼教和爱情之间选择了前者，这让维特无比悲伤和愤怒，最终选择了自杀。

《少年维特之烦恼》反映了当时德国进步青年的苦恼，所以一出版就引起强烈共鸣，在青年人中间形成了“维特热”，甚至有人模仿维特而自杀。

为了杜绝这种负面作用，歌德不得不在小说再版时写了一首序诗，劝诫青年们“不要步维特的后尘”。

1775年，声名卓著的歌德受邀来到魏玛公国，开始实施自己的政治抱负。

十年间，他先后担任枢密顾问、枢密大臣等职，最后官至内阁大臣，主持全国政务。

在具体而琐碎的工作中，他接触了真正的社会现实，对于早年的“狂飙突进”思潮，对于启蒙主义，都有了更深的认识和切实的把握。

歌德骨子里是个文人，虽然他脚踏实地地进行各种改革，但四处碰壁，收效甚微。

1786年，他再也无法忍受委曲求全的生活，偷偷逃离魏玛，前往直意大利。

在全新的环境里，歌德放松了精神，“找回了自己”，重新变得精力充沛，满怀激情。

在古典文化的熏陶下，他开始在创作中追求宁静与和谐，进入了后世文学史家所说的“古典”主义时期。

这时期最大的成就之一，是完成了《浮士德》的部分场景。

这部诗剧，被歌德称为自己“毕生的主要事业”，其创作过程几乎持续了歌德一生，直至晚年才告结束。

《浮士德》色彩斑斓，结构宏伟，卷帙浩繁，将现实主义、浪漫主义和象征手法完美地融为一体，理性与激情水乳交融，充分地反映了歌德的艺术特色。

本书选录的是歌德的两部中短篇小说。

除了《少年维特之烦恼》，还有一篇比较轻松的作品，讲述了一个愉快的故事。

在读完悲悲切切的“烦恼”之后，再体会一下纯真而懵懂的爱情，也许令人感慨。

<<少年维特之烦恼>>

内容概要

这是一部书信体小说。
主人公维特是一位渴望自由和平等的普通青年，他对一位名叫绿蒂的姑娘一见钟情，但绿蒂已有未婚夫，维特在痛苦和矛盾中逐渐迷失自我，痛苦不堪。

<<少年维特之烦恼>>

作者简介

约翰·沃尔夫冈·歌德(1749~1832), 18世纪中叶至19世纪初德国和欧洲最重要的作家、诗人。《少年维特的烦恼》是他早年最重要的作品。

歌德创作这部小说时年仅25岁, 它采用的书信体形式开创了德国小说史的先河。小说描写进步青年对当时鄙陋的德国社会的体验和感受, 表现了作者对封建道德等级观念的反应及对个性解放的强烈要求: 少年维特爱上了一个名叫绿蒂的姑娘, 而姑娘已同他人订婚。爱情上的挫折使维特悲痛欲绝; 之后他又因同封建社会格格不入, 感到前途无望而悲愤自杀。

小说1775年出版时被认为是德国文学史上一件划时代的大事; 它问世后震撼了德国乃至欧洲整整一代人的心。

<<少年维特之烦恼>>

书籍目录

少年维特之烦恼

上篇

下篇

一对离奇的邻居孩子

歌德名言警句

歌德大事年表

<<少年维特之烦恼>>

章节摘录

一七七一年五月四日 我很开心，我已经离你而去，我亲爱的朋友。现在才发现人类的思想真是难以捉摸。和你分开并没有让我感到难过，反而十分开心，要知道你可是我最爱的，感情最好的朋友。相信你不会在意我这么说。我的心已经饱受折磨，都是因为爱情，上天一定不希望我始终生活在无忧无虑之中，于是让我陷入了情感的漩涡。我对莱奥诺蕾的妹妹十分倾心，可莱奥诺蕾却爱上了我，这样一来她注定要受到伤害，她是多么不幸，但这一切不是我造成的。不过我也不能把责任完全推开，我在某些时候所做的表现可能无形中让她对我产生了好感，同时，我们对她表现出来的兴趣也可能在一定程度上让她产生了误会。当她说话的时候，迎接她的往往是我们爽朗的笑声，这并不是指她的话多么富有喜感，相反，她所说的每句话都出自内心、发自肺腑。

——人啊，何必总是对自己表示不满！

我的朋友，我在这郑重起誓，以后绝对会戒掉这个坏毛病，我不能再和以前一样，总是对自己以前遇到的困难和挫折耿耿于怀；我应该好好把握现在，至于已经过去了的事情，就让它随风而去吧。人不应该太钻牛角尖，你的教导没错，亲爱的朋友，我们需要的是对眼下情况进行分析和掌握，而不是活在过去，依靠记忆生活，我们必须让自己开心一点。

请你转告我的母亲，一旦我把她交代的事情办完后，就会立刻通知她，并且请她放心，我会竭尽全力做好。

另外，通过和婶婶的交谈后，我发现她其实是一个温和善良、神采奕奕的人，我们之前对她有所误解。

我已经和婶婶说了那份遗产的事，她知道母亲不赞同自己的做法，所以她向我解释了选择这种做法的原因、理由，以及她在其他方面的考虑，她本就打算把遗产都拿出来，这大大超出了我们的预想——在这我就不多说了，请告诉我的母亲，事情一定会办得妥妥帖帖。

亲爱的朋友，不妨告诉你，经过这件事后，我才知道懒惰和误会造成的后果有多么严重，甚至超过了阴险和恶毒带来的严重后果，要知道阴险和恶毒的出现其实并不频繁。

我现在停留的地方可以用“人间仙境”来形容，任何人在这里都会感到周身舒畅，虽然没有人陪伴着我，不过我正好在孤身一人的时候让我的心灵好好休息一段时间，况且眼下正是阳光明媚的季节，我也不再担心自己会被寒冷吞噬。

这里树木繁盛，百花争艳，我多想自己是一只徜徉在花海中的昆虫，肆无忌惮地享受大自然的美丽。

城市四周的景致十分迷人，不过城市本身就略显逊色。

四周有层层叠叠的山，并不高，但景色各不相同，怎么看都是一派旖旎风光。

伯爵生前正是看中了这里的大好美景，才在其中建造了一座花园。

这座花园不是出自专业设计人员之手，它的样式非常古朴，设计者把自己的情感融入了花园的建造之中，他孤寂的心灵因为花园的出现而变得愉悦起来。

对伯爵来说，花园就是他的一切，而我也深深地被花园迷住，同时还对已经离开人世的伯爵表示哀悼。

花园里的佣人已经对我非常信任，在我成为花园的拥有者后，他毫无疑问会得到我的奖赏。

五月十日 此刻我的心灵感到十分惬意，就好像我正沐浴在清新的晨曦中。

没有人来打扰我，这个地方简直是特意为我建造的，好让我能全身心地享受到生活带给我的美妙。

我的朋友，你一定不知道我现在有多么愉快，我已经很久都没有作画了，这儿的环境让人不由得卸下一切负担和责任。

如果以前的我是一位了不起的画家，那么现在无法作画的我要比以前的我更加了不起。

我经常躺在小溪边的草地上，那里长满了蕨蕈，而此时，周围的山谷中萦绕着缥缈的水雾，太阳正好位于茂密的树林之上，明媚的阳光经过层层树叶后只剩下一些细小的光线照在草地上，山上飞流而下

<<少年维特之烦恼>>

的瀑布落地后变成一条清澈的溪流在草地间蜿蜒前行。

我很乐意花很长一段时间来观察各种各样的草，还有在草丛里奔跑爬行的昆虫，它们使我感受到大自然的奇妙之处，不禁让我对造物主产生了由衷的敬佩。

这之后，大自然就像情人一样，在我的心里扎下了根，谁也动摇不了，亲爱的朋友，我时常会沉浸在它的美好之中，并且幻想着：如果能把大自然的神奇、美好之处都记述下来，那真是最好不过。

我会像在照镜子一样，从纸上看到自己完整、纯洁的心灵。

但是我不能这么做，大自然在美妙的同时也是威严的，若是触犯了它，必定会导致自己粉身碎骨。

.....

<<少年维特之烦恼>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>