第一图书网, tushu007.com

<<小学生创新作文全程指导>>

图书基本信息

书名：<<小学生创新作文全程指导>>

13位ISBN编号：9787542744371

10位ISBN编号：7542744372

出版时间：2010-1

出版时间：上海科学普及出版社

作者：盛娟 编

页数：274

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

作文是各年级学生学习语文中的一个重要的方面，，也是他们普遍感到难以掌握的一门课目。
有些同学反映：“我书也读了不少，写得也不少，可作文水平为什么提高得不明显呢?”问题的症结在于：一是读书抓不住关键，没有选择，良莠不分，漫无目的地抓住什么读什么；二是读书读得比较随意，走马观花式地读书，有的同学读的书不少，有时一本书还读了不止一遍，关键就是读得不认真，读时不加思考与体会。
说到底，这部分同学还是没读进去，不会读书，因而很难领悟到作文的要领。
实践证明，阅读对于作文的帮助，一般来说是“熏陶”、“浸润”、“潜移默化”。
阅读是写作的基础。
一个人作文水平的高低，与他的知识面、信息量、认识事物能力、分析问题能力、语言驾驭能力、写作技巧的掌握等有着密切的关系。
而这些能力的获取和提高，大多有赖于广泛地、大量地阅读。
因此，我们提倡大力开展课外阅读。
课外阅读涉及的范围很广，可以读历史书籍，可以读自然书籍，可以读科技书籍，当然更要读文学名著。
不过还有一类书籍，往往没有引起同学们足够的重视，那就是同龄人的作文。
其实，同龄人的作文，不像文学名著那样让人感到高不可攀，遥不可及，从某种意义上讲，它对同学们的作文训练更有帮助。
因为大家坐在同一个教室里，由同一个教师来教，学习相同的内容，甚至写同一个题材的作文，为什么有些同学就能够写得比较出色呢?通过阅读，同学们可以从选材、构思、立意、布局、语言等方面去思考、去分析，经过比较，就很容易找出差距，在以后的作文中多加留意，你的作文一定会有很大的进步。

<<小学生创新作文全程指导>>

书籍目录

写人鲜活·呼之欲出　名师手把手　课堂来示范　抓住个性特征来写人　我有点怪吗　佳作连连看　我是“小拖拉”　累累“罪行”的我　我的四大酷点　我的“孩子王”姥爷　“水官”喻恺　少林武功迷　“猪七戒”老爸　好一个“任我行”　咱们班的小“福特”.　“破嗓子”外公　“胖妞”忧喜录　我家的“怪兽”　我的小姑才4岁　可爱的“小莲藕”　擦洗抽油烟机的大爷　“帅小伙”爷爷　大头司令　我家的“大肚子”哥哥　“瘦猴”变乖　我那怪怪的老师　老师·老虎·老顽童　我们班的“小一休”　“方便面”老师　“天才”孔以以　我的“野蛮女友”　山巴佬的故事　“假小子”老师的故事　“老鼠”的故事　“黑人”老妈　我的“好哥们”　特别的新老师　爸爸真酷　我的“野蛮爸爸”　一位有趣的老师　我的同桌真有趣　妈妈的“大喇叭”　朱巩小传　素材一览表　哲理故事　随风而去的字　不要像小象那样挣扎　IQ大挑战　填字游戏　语文百科　赠汪伦(唐·李白)　浪淘沙(唐·刘禹锡)叙事快意。
·引人入胜　名师手把手　课堂来示范　怎样把事情写得曲折动人　作文其实很简单　家庭风波　佳作连连看　吉祥三宝　我的“臭美”家庭　一枝杏花引发的故事　乒乓球台“剿匪”记　分工合作　插秧　“偷”番薯　愉快的大年　我家的“年终评奖”　今日家事　最后十分钟　与面条斗争到底　班委“小虎队”　和张老师玩“拽包”　放学前的“三部曲”　吃咸鸡蛋　真诚　我和表弟比吹牛　剪胳膊毛　蓝色的“眼泪”　极品“飞车”　蒸包子　为小狗“整容”　“挖”引力　我的“鬼脸”早餐　默写“风暴”　偷看电视记　流泪的蛋糕　有梦也不告诉你　家庭“政变”记　我当了一回“盗版商”　今日“开庭”　爱心被骗　大战“狗窝”　“UF0”大战　“小鬼”打工记　瓜田生活　“喜”迁新居　你是“疯儿”我是“傻”　给胖仔做“保姆”　忘不了那次漂流　挑战　暑假趣事　春节趣事　10元钱　一场“电脑雪花”风波　“午觉逃亡”记　我的舌头差点被剪掉　打泥仗　第一次采访　天罗地网捕虫记　素材一览表　哲理故事　最完美的树叶　只有理想还不够　IQ大挑战　填字游戏　语文百科　熟语释读写景状物·活灵活现想像纵横·意马驰骋结构精巧·天衣无缝语言生动·绘声绘色

章节摘录

写人鲜活·呼之欲出　　老师：写入，是小学生记叙文写作中一个必不可少的重要内容。
在日常学习、生活中，小学生接触的人物是很多的，首先请同学们说一说生活中有哪些可写的人？
学生：在家里，爸爸、妈妈、爷爷、奶奶可以作为写作的对象；在学校，老师、同学可以作为写作的对象；走进社会，各行各业的人也可以作为写作的对象。
老师：说得真好可是很多同学在实际写作中都存在种种问题，而且这些问题具有一定的普遍性。写老师，一定是挑灯批改作业，雨天送我们回家：写父母，总是冒着风雪背着我们去看医生；写朋友，总是最初要好，然后有了误解，最后又好起来了。
同学们，社会是发展变化的，别让20世纪80年代的流行统治我们21世纪的头脑，俗话说，吃别人嚼过的馒头没味道，第一个吃螃蟹的人是伟大的，后来的效仿者常常会有“东施效颦”之嫌。
学生：您这么一说，我还真觉得我们的作文太陈旧了，说来说去总是那些话，我也不知道该怎么办。
老师：写人，关键是要写出人物的特点，大部分同学写人的时候，都把人写得很完美，缺乏真实的感觉：妈妈总是慈祥的，爸爸总是严厉的，老师总是充满关爱的。
希望同学们记住一点：世界上没有十全十美的人，没有缺点的人物是不饱满的。
学生：那么怎样才能使笔下的人物丰满、鲜明起来呢？
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com