

图书基本信息

书名：<<雄猫穆尔的生活观暨乐队指挥克赖斯勒的传记片段>>

13位ISBN编号：9787542643735

10位ISBN编号：7542643738

出版时间：2013-10

出版时间：上海三联书店

作者：(德)E.T.A.霍夫曼

译者：陈恕林

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《雄猫穆尔的生活观》是作者的代表作，标志着霍夫曼创作的高峰，也是德国浪漫派的一部优秀作品。小说由两部分组成：雄猫穆尔的传记和乐队指挥克赖斯勒的传记。穆尔传记从讽刺需要出发，模仿歌德《威廉·迈斯特》一类写主人公成长过程的所谓发展小说，以自述模式描述了一只知书达理、好舞文弄墨的雄猫的成长经历。克赖斯勒传记部分记述了一个天才艺术家一段坎坷的人生轨迹，其人生轨迹有着作者本人的影子。这两个部分，从小说名称看，前者是作品的主体，其实后者才是小说的核心，形式松散，但主题是一致的，都是写艺术家与社会的关系问题。

作者简介

E. T. A. 霍夫曼 (1776-1822)，德国浪漫派重要代表作家、律师、作曲家、画家、音乐评论人。一生共创作了五十多部中短篇小说和三部长篇小说，以及两部歌剧、一部弥撒曲和一部交响乐。代表作品有《仿卡洛风格的幻想作品》《魔鬼的迷魂汤》《雄猫穆尔的生活观暨乐队指挥克赖斯勒的传记片段》《表兄的楼角窗口》《金宝瓶》等。

霍夫曼的作品多神秘怪诞，以夸张手法对现实进行讽刺和揭露，所描写的人际关系的变化和采用的自由联想、内心独白、夸张荒诞、多层次结构等手法与后来的现代主义文学有很深的渊源，其独特的风格在世界范围内影响了后世众多作家，如爱伦·坡、巴尔扎克、波德莱尔、陀思妥耶夫斯基、卡夫卡、托马斯·曼等。

书籍目录

第一卷

编者前言

作者前言

前言 作者压在心里的话

补遗

第一部分 生活感受 青春岁月

第二部分 少年雄猫的生活经验 我也到过阿卡迪亚

第二卷

第三部分 培训岁月 偶然的乖张和嬉戏

第四部分 高级文化的良好后果 人成熟的岁月

编者附笔

附录

怪诞小说大师霍夫曼

霍夫曼生平及创作年表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>