

<<古代散文史论>>

图书基本信息

书名：<<古代散文史论>>

13位ISBN编号：9787542640505

10位ISBN编号：754264050X

出版时间：2013-5-1

出版时间：三联书店上海分店

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古代散文史论>>

内容概要

《古代散文史论》由欧明俊著，笔者强调在学术大视野中分析和评价古代散文及其理论，而不满足于就散文论散文。

本书稿所论，涉及古代散文史的诸多方面，努力反思“前理解”，修正“肢解”、“误读”，揭示被“遮蔽”的历史真相，还原散文史及散文理论史“原生态”。

强调必须有强烈的“史意识”，重视在“历史语境”中认识和评价古代散文，充分尊重古人智慧，充分体认历代学者的观点，给予合理的价值定位。

反思惯性思维的局限性，强调思维改变和创新是学术创新的前提。

力求观念、视角、材料、方法等方面皆有新的突破，自然得出新观点。

<<古代散文史论>>

作者简介

欧明俊，博士，福建师范大学文学院教授，博导，兼任古代散文研究会常务理事等。著有《词学思辨录》等，发表论文八十余篇。

<<古代散文史论>>

书籍目录

引言

第一章 古代散文概念辨析及研究之反思

第一节 古代散文界说之总检讨

第二节 论近代散文观念的新变与传统

第三节 古代散文概念“前理解”之反思

第二章 古代散文史重要命题评议

第一节 “宋文”为“一代之文学”说评议

第二节 “欧苏”散文合论评议

第三节 “桐城派”界说之反思

第四节 近代域外游记综论

第三章 古代散文经典论

第一节 韩愈《毛颖传》接受史述论

第二节 柳宗元“永州八记”历代评价之总检讨

第三节 欧阳修《秋声赋》的文化解读

第四节 论陆游《老学庵笔记》的文学价值

第四章 晚明小品论

第一节 论晚明人的“小品”观

第二节 易学与晚明小品

第三节 晚明小品“批判”史论

第四节 晚明小品的绪余——王脾的小品

第五章 现代名家散文理论的古典资源

第一节 林语堂小品理论的古典资源

第二节 阿英散文理论的古典资源

第三节 俞平伯散文理论的古典资源

附录 从新发现的96通书简看欧阳修的日常生活

引用书目

后记

<<古代散文史论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>