

<<中国玉雕>>

图书基本信息

书名：<<中国玉雕>>

13位ISBN编号：9787542631732

10位ISBN编号：754263173X

出版时间：1970-1

出版时间：上海三联书店

作者：俞伟理

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国玉雕>>

内容概要

《中国玉雕：南阳名家名品》是继《中国玉雕：苏州名家名品》之后，“中国玉雕艺术流派丛书”的又一部力作，它首次披露南阳玉雕在中国玉文化史上的真实地位，介绍它的艺术特色和当今脍炙人口的玉雕大师、玉雕精品。

迄今为止，南阳玉雕从业人员仍有15万之众，并且涌现了一大批名闻遐迩的玉雕变艺大师，他们的作品在海内外享有盛誉，流传很广。

南阳玉雕始终保持着“将人类情感生活和期盼，生动反映到玉器这一空间艺术形象中”的创作特色，洋溢浓厚的生活气息。

《中国玉雕：南阳名家名品》遴选最具代表性的18位南阳玉雕大师以采访对话的形式，精彩介绍，并配以将近200余件作品的精美照片，进行分析点评。

内容详实，叙述形象生动。

<<中国玉雕>>

书籍目录

序一、序二 仵应汶——中国水晶雕刻第一人吴元全——干事业要持之以恒 仵海洲——只想做玉雕的物馆馆长刘晓强——当代独山玉雕琢第一人孟庆东——玉雕艺术是琢玉人心境的自然流露 仵金满——白菜也风流 王玉敬——铁笔人生，诗情画意 魏玉中——仿古也要有创新 张红哲——我要更上一层楼 喻朝光——只做原创作品 李海奇——玉缘、佛缘、师徒缘 刘国皓——始终在路上 张克钊——独玉如妻，不离不弃 王东光——自然地放下，而不随意放弃 董学清——只有独山玉才能帮助我实现梦想 柴艺扬——用现代思维来做传统工艺 刘晓波——我和独玉共思考 庞然——用诗书画印拓展玉雕的文化内涵 后记

<<中国玉雕>>

编辑推荐

《中国玉雕——南阳名家名品》是继《中国玉雕——苏州名家名品》之后，“中国玉雕艺术流派丛书”的又一部力作，它首次披露南阳玉雕在中国玉文化史上的真实地位，介绍它的艺术特色和当今脍炙人口的玉雕大师、玉雕精品。

全书遴选最具代表性的18位南阳玉雕大师以采访对话的形式，精彩介绍，并配以将近200余件作品的精美照片，进行分析点评。

内容详实，叙述形象生动。

<<中国玉雕>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>