

<<世纪转台>>

图书基本信息

书名：<<世纪转台>>

13位ISBN编号：9787542630261

10位ISBN编号：7542630261

出版时间：2009-9

出版时间：叶长海 上海三联出版社 (2009-09出版)

作者：叶长海 编

页数：383

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世纪转台>>

前言

当今的世界剧坛，各种艺术追求争艳斗奇，可谓繁富无比，变幻无穷。可惜，我们每个人的视域有限，无法左顾右盼，一时间将一切精彩尽收眼底。但是，每个人若能各献出其所得，不是也可合作成一幅完整的戏剧世界的画卷么？2000年开始，我们怀着这样的心愿，邀请各位戏剧学者，共同写一本书，介绍当代世界戏剧的概貌。彭奇志是上海的一名青年评论家。她对当代戏剧演出特别关注，时有创发性的剧评面世，令人瞩目。请她概述中国当代的戏曲与话剧，就是顺理成章的事了。上海戏剧学院宫宝荣教授、厦门大学陈世雄教授、上海外国语大学余匡复教授、上海戏剧学院荣广润教授、纽约市立大学胡开奇教授、上海师范大学翁敏华教授，他们分别在法国、俄罗斯、德国、英国、美国、日本和韩国学习、考察过多年，并长期从事这些国家的戏剧研究以及比较戏剧研究，因而他们是评介这些国家当代戏剧的最佳人选。他们慨然允邀，认真负责地完成了撰稿任务，其热情与严谨的态度，令人感动。陈世雄、余匡复教授有段时间还是抱病工作的，但他们却最先完成交稿。余教授在准备出国访问以及指导话剧团排演《浮士德》的最繁忙时刻，还对文稿作了多次修改，并且抱了一大堆德文书籍来我处共同制作插图用的书影图片。诸位作者提供的插图，都为本书增色不少。在一部书稿摆在我的面前。我有幸成为最早的读者，最先巡视了当今世界上最引人注目的那些戏剧文化现象。

<<世纪转台>>

内容概要

当今的世界剧坛，各种艺术追求争艳斗奇，可谓繁富无比，变幻无穷。在国内，这是第一本介绍世界当代戏剧的著作。为了尽可能保证研究对象的最新时效及文本内容的客观性，《世纪转台（1990年代以来之中外戏剧）》以较全面的介绍为主，兼及较客观的评论，而并不作个别问题的深入研探。

书籍目录

序言中国戏曲现状概观当代话剧综述1990年代以来的法国当代戏剧苏联解体前后的俄罗斯剧坛德语国家戏剧现状(1996 - 2007)英国当代戏剧(1990 - 2005)美国当代戏剧概况(1990 - 2008)1990年代以来的日本戏剧韩国戏剧十年(1996 - 2005)

<<世纪转台>>

章节摘录

插图：截至1997年12月，在首尔韩国戏剧协会登录的剧团有85个。

在韩国戏剧协会所属的剧团中，历史最长的是底子谷，一共制作过8个儿童剧，两个成人剧。

其次是首尔舞台剧团和创作乡村剧团，分别制作过6个剧作。

1997年1月，首尔舞台剧团，在韩国“四物（指钲、锣鼓、太鼓、杖鼓）声调”的基础上，制作了《韩国幻想》。

他们利用8月份休假期间，在大川海水浴场举办的“夏日海边学校”里，总共初演了5个有关剧作。

这次观看海边戏剧的观众数，据统计约有70万人。

1997年的优秀剧目有：《武州别曲》、《结婚那天》、《花开花落，花开花落》、《恣》、《火的面具》、《男子冲动》、《明成皇后》等，获得最多奖项的是《男子冲动》。

ACOM剧团排演的《明成皇后》，在美国纽约的林肯艺术中心连演了12场，约有2.5万名观众观看了演出。

1997年韩国戏剧界最大的事，莫过于在首尔、京畿地区举办的“第27届国际戏剧艺术协会世界总会”及“97世界戏剧庆典”，这是公认的全世界戏剧艺术家的文化节日，也是舞蹈、音乐剧和传统剧兼容并包的综合表演节。

从9月1日到10月15日，以首尔、京畿和果川为中心开展的戏剧节，是至今韩国戏剧节史上的最大盛事。

参加总会的世界剧团有来自19个国家的25个剧团。

总共有446人来访，其中中国有22人参加。

1998年的戏剧总公演数为2537场。

纯国内剧团的成人剧公演数为1300场。

按类型来看，纯戏剧（话剧）954场，歌剧70场，韩国传统剧45场，哑剧79场，音乐剧140场，其他12场。

哑剧和音乐剧的增加比传统剧多。

歌剧比1997年增加了48场，哑剧则增加了44场。

哑剧的增加，主要因为春川设立了“哑剧之家”，他们有每周固定的公演，这样一来，公演数就增加了不少。

到1998年底，在首尔 - 中央戏剧协会登录的剧团数增加到100个，一年增多了15个剧团。

这100个剧团中，77个有自己创作的剧目登场。

<<世纪转台>>

编辑推荐

《世纪转台:1990年代以来之中外戏剧》是国家重点科暨上海市重点学科（T0801）赞助项目。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>