

<<观前码头>>

图书基本信息

书名：<<观前码头>>

13位ISBN编号：9787542630230

10位ISBN编号：7542630237

出版时间：2009-8

出版时间：上海三联书店

作者：罗德胤

页数：236

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<观前码头>>

前言

中国有一个非常漫长的自然农业的历史，中国的农民至今还占着人口的绝大多数。

五千年的中华文明，基本上是农业文明。

农业文明的基础是乡村的社会生活。

在广阔的乡土社会里，以农民为主，加上小手工业者、在乡知识分子和明末清初从农村兴起的各地商人，一起创造了像海洋般深厚瑰丽的乡土文化。

庙堂文化、士大夫文化和市井文化，虽然给乡土文化以巨大的影响，但它们的根扎在乡上文化里。

比起庙堂文化、士大夫文化和市井文化来，乡土文化是最大多数人创造的文化，为最大多数人服务。

它最朴实、最真率、最生活化，因此最富有人情味。

乡上文化依赖于土地，是一种地域性文化，它不像庙堂文化、士大夫文化和市井文化那样有强烈的趋同性，它千变万化，更丰富多彩。

乡土文化是中华民族文化遗产中至今还没有被充分开发的宝藏，没有乡土文化的中国文化史是残缺不全的，不研究乡土文化就不能真正了解我们这个民族。

乡土建筑是乡上生活的舞台和物质环境，它也是乡土文化最普遍存在的、信息含量最大的组成部分。

它的综合度最高，紧密联系着许多其他乡土文化要素或者甚至是它们重要的载体。

不研究乡土建筑就不能完整地认识乡土文化。

甚至可以说，乡土建筑研究是乡土文化系统研究的基础。

<<观前码头>>

内容概要

在古代，钱塘江和闽江分别是浙江和福建境内的交通命脉，它们之间横亘着仙霞山脉。穿过仙霞山脉而连接钱塘江和闽江的旱路，叫仙霞古道。清初时，为应付福建和台湾军情，清廷完善了仙霞岭的驿路和驿站系统，并将驻军安插于沿途集镇。这些措施大大改善了仙霞古道的交通状况，也带动了南浦溪航运业的发展。南浦镇和观前村的兴起，正是以“仙霞古道加南浦溪”形成的水陆联运线为背景。

<<观前码头>>

书籍目录

总序第一章 前言第二章 浦城县·南浦镇第三章 观前历史第四章 三山秀丽、二水交流第五章 水上人家第六章 工商业者第七章 农民、无产者第八章 住宅第九章 祠堂、庙宇第十章 码头、桥梁、亭附录1 同治九年（1870年）《南浦眉山叶氏宗谱》节录附录2 民国二十年（1931年）《观前张氏宗谱》节录附录3 观前花儿后记

<<观前码头>>

章节摘录

插图：第一章 前言南浦镇和观前村是因水旱码头转运业而发展起来的商业性聚落。

它们都位于福建省最北部的浦城县境内，都坐落在闽江上游的南浦溪畔。

南浦镇是浦城县城的城关，观前村在财浦镇南面，两者相距约23公里。

南浦镇和观前村兴起的大背景，是“仙霞古道+南浦溪”形成的水陆联运线。

在古代，钱塘江和闽江分别是浙江和福建境内的交通命脉。

它们之间横亘着仙霞岭。

穿越仙霞岭连接闽江和钱塘江航运的陆路，是仙霞古道。

仙霞古道的南端即闽江航运的起点——浦城的南浦镇。

它的北端——浙江省江山市的清湖镇，则是钱塘江南源的航运起点。

从清湖镇到南浦镇的路程，约有120公里。

闽江上游的南浦溪由北至南贯穿浦城县境。

在南浦镇以北，流量不足以开展航运。

南浦溪流至南浦镇时，从东侧和南侧兜过南浦镇，并在镇西南方与马莲河汇合。

两溪合流，水量大增，适于船只与竹筏航行。

南浦镇由此成为集县治与水旱码头双重功能于一身的闽北重镇，也是浙闽赣三省交界地带的商品交流中心。

然而，南浦溪具有显著的山区溪流特征，雨季暴涨，旱季回落。

一年当中，只有部分时段闽江船才能够到达南浦镇，其他时段只能上行至镇南下游23公里的观前村，

在那里将货物卸下，之后或转为旱路，或分批装入载重量较小的竹筏，才能上运至南浦镇。

南浦镇和观前码头，共同完成了南浦溪水路和仙霞古道旱路的转运功能。

这是仙霞古道南端与北端的最大不同之处，也是我们将“观前码头”列入研究课题的原因。

<<观前码头>>

后记

南浦镇和观前村是闽江北源的码头，也是仙霞古道的南端点。

《观前码头（与南浦镇）》是笔者撰写的关于仙霞古道的五本书之一。

仙霞古道是一条经济文化线路，与茶马古道有些类似，但路程较短，地理位置也大不相同。

从2004年秋天算起，我们对仙霞古道的研究至今已历时三年半。

三年半的时间，对于一个研究课题来说是合适的。

然而，全中国有那么多濒临消失的乡土聚落，在等待着有人去抢救，去研究，去保护。

我们这一小队人马，如果想多抢救一些第一手的资料，多采访一些了解历史的老人，就不得不在保证基本研究水平的前提下，把周期尽可能地压短。

从这个角度而言，在一个课题上耗时三年半，似乎又太长了。

所幸仙霞古道的历史信息和文化内涵“对得起”我们花在它上面的心血和时间。

我们的脚步，最初是停留在一个规模很小的古瓷村——三卿口窑村，接着是到了清湖码头，然后是到廿八都镇，再下来是峡口镇，最后到观前码头，中间还考察了沿途的关隘、庙宇、路亭以及其他相关建筑与村镇，最终完成一个系列性的研究成果。

这个系列性的研究成果，就是读者现在看到的五本书——《仙霞古道》、《清湖码头》、《廿八都古镇》、《峡口古镇》和《观前码头（与南浦镇）》。

第一本《仙霞古道》是综述，其他四本各写一个重要节点。

仙霞古道上还有其他一些节点，比如江山县城城关镇和浦城县城南浦镇，重要性可能并不亚于清湖或廿八都，但由于它们的历史建筑保存得很不好，整个镇已经成为一座现代化的新城，不适于作为一个单独的子课题来研究了。

笔者撰写这几本书稿的时间，主要是在2005年6月至2008年5月。

每写成一本书稿，就交给陈志华先生批阅。

五本书稿，批完了改，改完了批，究竟批改了几回，已难以数清。

直到最后送交出版社之际，陈先生依然觉得有遗憾，因为关于码头和古镇的四本书写得像“志”，而不像史。

之所以有这样的感觉，我想，是因为书中内容仍缺乏有机联系，各章节显得零散的缘故。

必须承认，这是笔者调查和思考能力不逮的表现。

要想改善，恐怕只能寄希望于岁月的磨练。

<<观前码头>>

编辑推荐

《观前码头》：乡土记忆丛书

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>