

## <<刀刃上的舞者>>

### 图书基本信息

书名：<<刀刃上的舞者>>

13位ISBN编号：9787542626264

10位ISBN编号：7542626264

出版时间：2007-9

出版时间：上海三联书店

作者：陶冶

页数：310

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<刀刃上的舞者>>

### 内容概要

这部名为《冯小刚电影研究》的研究专著，以“冯氏电影”为基本线索，从“冯氏电影”的制片方式开讲，或以独特的视角分析影片——如分析《甲方乙方》的“八个梦”、谈《一声叹息》的“女性角色”、分析《不见不散》和《夜宴》的电影文本；或进行文本比较——如将影片《手机》和刘震云的原作比较；或引申为理论命题——如从《没完没了》谈“贺岁片”、从《大腕》论列“后现代喜剧”、对《天下无贼》进行详尽的文化分析等等，最后归结到对学院派电影理论的一个核心课题——“电影作者”论的质疑。

<<刀刃上的舞者>>

书籍目录

冯小刚电影的制片方式研究 冯小刚早期影视作品的制片方式 贺岁片的诞生 资本的多元化与商业片  
品牌铸造与电影发行 多余的话甲方乙方 先说说王朔和《你不是一个俗人》 关于电影《甲方乙方》与  
小说《你不是一个俗人》的改编 一起来看电影 关于影片文本的读解 多余的话不见不散 为什么又要  
去美国 关于影片的探讨 关于电影文本的探讨 多余的话没完没了 典型的冯式贺岁片的终结 关  
于为什么“弱” 具体说影片 多余的话一声叹息 女性角度 “非共名的第三者” 创作者心理考  
量 女性角色 李小丹 宋晓英 《甲方乙方》的周北雁 《不见不散》的李清 《没完没了》的小  
芸 《大腕》的Lucy 《手机》的武月和沈雪 《天下无贼》的王丽 关于影片文本：梦的文本 多  
余的话大腕 后现代喜剧 后现代的文本读解 .....手机天下无贼夜宴浅谈电影作者论主要参考书目后  
记

<<刀刃上的舞者>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>