

<<日本戏剧>>

图书基本信息

书名：<<日本戏剧>>

13位ISBN编号：9787542622273

10位ISBN编号：7542622277

出版时间：2006-1

出版时间：上海三联书店

作者：唐月梅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日本戏剧>>

内容概要

在世界文明史上，没人任何一种文明像日本文明如此热烈执著本土文明的传统，又如此广泛摄取外来的文明，如此曲折的反复，又如此艺术地调节器适和保持两者的平衡，从而创造出具有自己民族特质的新的文明体系。

日本史前已 - 经拥有属于本土的原始艺术。

随着中国文化及西方文化的传入，接受外国各种艺术的影响，并逐渐使之日本化，创造了具有自己本土特色的民族艺术。

本丛书以图文形式，介绍自远古至近代日本艺术发展的历史，以展示日本艺术的发展历程。

图库全套包括五部分，分别为建筑卷、绘画卷、工艺美术卷、文学卷和戏剧卷。

本丛书具有很强的知识性和鉴赏性，文字精练，图文并茂。

翻开这套“东瀛艺术图库”，日本艺术之美就会从简单的文字里明晰地透露出来，就会从多彩的图片中形象地映现出来。

无论是从日本建筑、绘画、工艺美术，还是从日本文学、戏剧，都可以发现在他们的发展历史进程中，将根深深扎在岛国的土壤中，在外来的新风吹指下绽开古朴美的花。

它们的美，既来处日本本土文化之源，也来自日本文化与外来文化“杂交”之果，明显地表现出日本民族艺术的特质。

<<日本戏剧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>