

<<婚礼的成员>>

图书基本信息

书名：<<婚礼的成员>>

13位ISBN编号：9787542621368

10位ISBN编号：754262136X

出版时间：2005-8

出版时间：上海三联书店

作者：[美] 卡森·麦卡勒斯

页数：164

译者：周玉军

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<婚礼的成员>>

内容概要

《婚礼的成员》被认为是麦卡勒斯最成熟的作品，上世纪50年代由她本人改编为戏剧在百老汇连续上演501场，获得巨大成功。

主人公是个小姑娘，她的梦想，就是参加哥哥的婚礼，然后和他们一起去度蜜月，远走高飞。

但是在小姑娘的世界里，“在那个绿色的、疯狂的夏季”，每一个孤独的人都被深锁在各自的内心空间，无法进行任何有意义的交流。

<<婚礼的成员>>

作者简介

卡森·麦卡勒斯，年2月19日生于美国佐治亚州的Columbus，29岁后瘫痪。
著有

<<婚礼的成员>>

书籍目录

第一部第二部第三部

<<婚礼的成员>>

章节摘录

她在镇里游荡，所见所闻不知何故，总是只鳞片爪，不知所终，而她胸中的憋闷也一直挥之不去。

她会胡乱找些事情来做，但结果总是做错。

她给最好的朋友伊芙林·欧文打电话，伊芙林有一套球衣，和一条西班牙披肩。

她们俩一个穿上球衣，另一个披着披肩，一起去镇里的十文店。

但这是一个错误，也并非弗兰淇真想做的事。

苍白的春日黄昏过后，空气中弥漫着尘土的气息和花朵甜而涩的香气，傍晚被灯光点亮的窗，开饭时拖长声调的呼喊，烟囱雨燕在小镇上方成群盘旋，飞向不知在何处的巢窠，剩下空荡荡的天空愈发辽阔。

这一季的黄昏拖得很长，弗兰淇已经绕遍了镇里的人行道，此时有一种伤感，爵士乐般的伤感，摇撼着她的神经，她的心抽紧，几乎停止跳动。

因为无法摆脱心中郁结，她会惶惶然做些什么。

她回家像疯子戴帽一样把煤桶顶在头上，绕厨房桌子转圈。

她想到什么就做什么——但做什么就错什么，而且完全与初衷不符。

然后，这些傻事做完后，她会站着，厌恶而又空虚，在厨房门楣下说：“我真想把整个镇子捣个稀烂。”

“呃，那就捣吧，别只是哭丧着脸站在这儿，去做呀。”

而后麻烦开始了。

她干了一些事，还将自己陷进麻烦里。

她触犯了法律。

并且在第一次以身试法后，她便一而再，再而三地做些违法的事。

她从父亲的五斗橱抽屉里拿走了手枪，带着它满街逛，并在一片废弃的空地上开火射击。

她沦落成为一个窃贼，从西尔斯罗伯克商店里偷走了一把三折刀。

五月一个星期六的下午，她犯下了一宗秘密的、无以名状的罪过。

在迈基恩家的车库，和巴尼·迈基恩一起，他们犯下一桩别样的罪行。

到底坏到什么地步，她现在还不清楚。

这罪让她的胃有一种痉挛似的恶心，她怕看所有人的眼睛。

她恨巴尼，想杀死他。

有时候夜里一个人躺在床上，她便计划着用枪射他，或在他两眼之间扎上一刀。

她最好的朋友，伊芙琳·欧文搬到了佛罗里达，弗兰淇再没和其他人玩。

长长的开满鲜花的春天结束了，小镇的夏天丑陋、孤寂而炎热。

她想离开的心一天比一天炽烈：远走高飞到南美，好莱坞，或者纽约。

但虽然她已经多次打点行装，却一直拿不定主意到底应该选哪一个地方，以及单凭一己之力怎样才能去到。

·

<<婚礼的成员>>

媒体关注与评论

“麦卡勒斯最棒的作品。
一个极为敏感的小孩的非常故事……璀璨的行文让人爱不释手。
” ----Atlanta Journal-Constitution “完完全全的成功……一部探索性小说
, 有关南方小镇上一个有着无限创造性幻想天赋的年轻人的故事。
” ----New York Times “《婚礼的成员》是一部深深地打动人、吸引人的、有着惊人洞察力的, 极为细腻的精彩之作。
” ----Boston Herald “行文抒情, 敏感, 处处鲜活, 因而这部书的主题与行文的表达之间达成了近乎完美的和谐。
” ----Chicago Tribune “麦卡勒斯的描写生动而富独创性, 她的叙述惊人坦率。一部‘让人拿起就放不下’的作品。
” ----Columbus Dispatch “麦卡斯证明了自己是一位始终有力的作家。对儿童最深层思想的这一探索, 造就一个令人难忘而独特的故事。
” ----Chicago Daily News “一本不能增减一字的小书。
” ---Chattanooga Times

<<婚礼的成员>>

编辑推荐

同名英文原版书火热销售中：The Member of the Wedding

<<婚礼的成员>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>