

<<竹取物语图典>>

图书基本信息

书名：<<竹取物语图典>>

13位ISBN编号：9787542620873

10位ISBN编号：7542620878

出版时间：2005-8

出版时间：上海三联

作者：（日）无名氏 著，唐月梅 译

页数：120

字数：109000

译者：唐月梅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<竹取物语图典>>

内容概要

彩虹是绚丽的。

日本古典名著图典的“绘卷”，就像几度绚丽的彩虹。

日本的所谓“绘卷”，是将从中国传入的“唐绘”日本化，成为“大和绘”的主体组成部分。

丰富多彩的绘画，可以加深“物语”的文化底蕴，立体而形象地再现作家在文本中所要的美的情愫。

而“词书”则反映物语的本文，帮助在“绘卷”中了解物语文本。

这样，既可以满足人们对文本的审美需求，也可以扩大审美的空间，让人们在图文并茂的“物语绘卷”中得到更大的愉悦，更多的享受，更丰富的美之宴。

在不同时代的“绘卷”中，共同展现了这部“物语文学”鼻祖的“伐竹”、“化生”、“求婚”、“升天”、“散花”等各个场面，联接天上与人间，跃动着各式人物，具现了一个构成物语中心画面的现实与幻梦交织的世界，一个幽玄美、幻想美的世界。

让你发现日本美的存在，得到至真至纯的美的享受！

<<竹取物语图典>>

作者简介

叶渭渠，中国社会科学院教授，著名翻译家、日本文学专家。
曾任日本国际交流基金特别研究员，早稻田大学、立命馆大学客座研究员。
著有《日本文学思潮史》、《日本文学史》、《樱园拾叶》等著作，并译有《雪国》、《伊豆的舞女》、《睡美人》等，主编有《川端康成文集》、《大江健三郎作品集》等。

<<竹取物语图典>>

书籍目录

导读竹取物语译文（全译） 辉夜姬成长史 求婚 五个难题——佛祖的石钵 蓬莱的玉树 火鼠裘
龙首明珠 燕子的安产贝 天皇外出狩猎 天之羽衣 富士之云烟

<<竹取物语图典>>

章节摘录

插图

<<竹取物语图典>>

媒体关注与评论

书评我们编选的五部古典名著图典的源泉，来自日本古典名著《枕草子》、《源氏物语》、《竹取物语》、《伊势物语》《平家物语》所具有的日本美的特质。

换言之，在这些物语或草子的“绘卷”中，自然也明显地体现了日本文学之美。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>