

<<看不见的影像>>

图书基本信息

书名：<<看不见的影像>>

13位ISBN编号：9787542619143

10位ISBN编号：7542619144

出版时间：2005-01

出版时间：上海三联书店

作者：张献民

页数：165

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<看不见的影像>>

内容概要

影像是文字之外的另一种表达形式。
从被“拒绝”到今天，已有十余年，回顾与展望完全有必要。

<<看不见的影像>>

作者简介

张献民，北京电影学院文学系教授，1985年毕业于北京外国语大学；1987年毕业于巴黎第三大学；1987年至今于北京电影学院任教；1992年毕业于巴黎高等电影学院。

《巫山云雨》，1994，故事片，演员《电影摄影入门》，1997，书，译者《家在北京》，2000，纪录片，导演《

<<看不见的影像>>

书籍目录

影像的力量大于文字蓝风筝遮不住红太阳冬春的日子私小武与老六上没天堂，下没苏杭后学生时代姜文提供的精神食粮紧闭双眼技术主义反对一切天下大同中等人的中等梦想昨夜楼下有人在谈恋爱海鲜与陈腐危险，勿近销毁与封存附录：《看不见的影像》原始构思

<<看不见的影像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>