

<<尼采在西方>>

图书基本信息

书名：<<尼采在西方>>

13位ISBN编号：9787542617071

10位ISBN编号：7542617079

出版时间：2002-12

出版时间：上海三联文化传播有限公司

作者：倪为国,刘小枫 主编

页数：630

字数：400

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<尼采在西方>>

内容概要

本文集分为三部分。

首先是解读尼采的一些有影响的大家的作品，其中有的作者本人就是大思想家——比如海德格尔、洛维特，有的是出自尼采研究的名家的手笔，还有的是代表了重要的解读方向的作品，总之，都可以看做是解读尼采的重要文献。

第二部分是后现代思想家将尼采尊为圣人，对尼采的解释有独特的立场，影响很大，这里所选的，基本上反映了后现代思想家对尼采解读的重要文献。

第三部分的选目集中在尼采与生前和身后的大思想家的关系。

<<尼采在西方>>

书籍目录

编者前言

第一编 尼采思想释义

尼采的扎拉图斯特拉是谁？

注意尼采《善恶的彼岸》的谋篇

谋杀上帝

“战士精神”与扎拉图斯特拉的政治哲学

尼采的“柏拉图主义”

经验的局限：虚无主义

尼采的道德批判

“未来的哲人”是谁？

——对《善恶的彼岸》的一种解读

尼采的《快乐的科学》

凯泽与尼采的《瞧，这个人！

》

尼采的认识论研究

第二编 后现代思想中的尼采

尼采·谱系学·历史学

能动与反动

尼采的永恒轮回体验

尼采的生命作为隐喻

风格问题

第三编 尼采与西方大思想家

苏格拉底式的尼采

宗教真理需要何种寓意

——柏拉图的洞穴抑或尼采的扎拉图斯特拉？

大政治或立法者问题：尼采反卢梭

克尔凯郭尔与尼采

从尼采到海德格尔

——对海德格尔论尼采作品的批评性评论

现代的神话意义

——布卢门伯格反尼采

德里达与尼采

尼采的启蒙：施特劳斯与尼采

编后记

<<尼采在西方>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>