第一图书网, tushu007.com

<<多元的现代性>>

图书基本信息

书名：<<多元的现代性>>

13位ISBN编号：9787542616630

10位ISBN编号：7542616633

出版时间：2002-12

出版时间：上海三联书店

作者：吴冠军

页数：381

字数：245000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

在本书第一章和第二章中，作者将分别讨论多元现代性的这两层规范内涵，其中，第一章主要通过梳理康德主义传统的启蒙遗产来对中国知识界“自由主义-新左翼”论争及其各自背后理据作一个全局性的学理回应；第二章则在“9·11”灾难的窒息背景下力图规范性地阐述一种康德主义的文化民主观点；随后作者通过阐明多元现代性的历史建构来回应汪晖的中国现代性论说（第三章）；以坚守基本权利来质疑汪晖对权利自由主义的批评（第四章）；并用文化民主来批评汪晖在同质化、本真性、文化认同、承认斗争等问题上的观点（第五章）。
书尾的附录则是本书付梓前夜加入，以答问的形式浓缩了作者对多元现代性的思考与作家的康德主义之立场，不喜欢一上来就读规范性文字的读者可以先从书末的这一部分读起。

第一图书网, tushu007.com

<<多元的现代性>>

书籍目录

导言 多元现代性的规范框架第一章 人的权利与康德的启蒙遗产 引言　一、麦金太尔与启蒙的“失败”　二、康德：重铸启蒙根基　三、独角兽、巫术与权利　四、启蒙的“命运”　五、启蒙死了，启蒙万岁第二章 康德主义的文化民主观　引言　一、左右合流：“文明的冲突”与“承认的政治”　二、文化民主：原始的与现代的　三、现代文化民主的制度安排第三章 多元现代性的历史建构　引言　一、“谁的现代性方案？”　二、范式的转变：西方文化传统与现代性　三、存在于特殊性之间的普遍性　四、“我们的启蒙理想”第四章 “承认的政治”与权利自由主义　引言　一、文化传统与文化研究　二、汪晖与“承认的政治”　三、程序主义和无知之幕　四、多元文化与底线人权　五、一种谨慎的普遍主义第五章 多元现代性与文化民主　引言　一、启蒙理想与文化民主　二、“同质化”思维的陷阱　三、全球移民背景下的“本真性”问题　四、文化民主对抗文化极权　五、文化交往：宽容还是斗争？参考文献附录 关于“多元现代性”答客问后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com