

<<批评的约会-文学与文化论集的新描述>>

图书基本信息

书名：<<批评的约会-文学与文化论集的新描述>>

13位ISBN编号：9787542612342

10位ISBN编号：7542612344

出版时间：1999-10

出版时间：三联书店上海分店

作者：张错

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<批评的约会-文学与文化论集的新描述>>

### 内容概要

本书是作者最新出版的批评文集,收入对现代诗、诗歌英译、港台小说创作、香港散文现象的评论文章,以及对中日文学比较、明清时期基督文明入华策略与利马窦的历史功绩等方面的论文多篇,论题广泛,见解独到,体现了海外学者宽阔的文化视野。

## 作者简介

### 作者简介

张错，客籍广东惠阳，美国西雅图华盛顿大学比较文学博士。

现任美国洛杉矶南加州大学教授兼东亚语文学系主任。

有中英文著作30多种，包括诗、散文、报告文学、文学和文化批评及译述等。

### 近著

《倾诉与聆听》（散文集.1998年）和《张错诗选》（1999年）。

论著主要有《从莎士比亚到上田秋成》、《文化脉动》等。

### 本

书是作者在中国大陆出版的第一部评论文集。

书籍目录

诗的展望  
浅论台湾现代诗的过往与将来  
诗的传世  
诗的危机  
道之分歧  
三册中国早期现代诗选英译  
结网与羡鱼  
台湾现代诗翻译策略与检讨  
《创世纪》的诅咒  
现代诗语言的寻找与重建  
抒情继承：台湾八十年代诗歌的延续与丕变  
艾青的独白与共鸣  
辈子与浪子  
论台湾小说的两大主题架构  
隐藏在水镜下的波涛  
评陈少聪短篇小说集《水莲》  
过客与怀乡  
兼论《歇脚香港》散文现象  
鱼身梦幻  
文学《变形》研究  
蛇蝎女人  
复仇与囚禁的女性形象  
业与有情世界  
I 《剪灯新话》及《雨月物语》故事数则例证  
基督文明的明清人华策略  
利玛窦之死  
II 中西文明相互的折衷与排斥  
为《黄金泪》写下按语  
并附《答客问》八则

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>