

<<从鲁迅到毛泽东>>

图书基本信息

书名：<<从鲁迅到毛泽东>>

13位ISBN编号：9787542322548

10位ISBN编号：7542322540

出版时间：2010-12

出版时间：甘肃教育出版社

作者：支克坚 著,邵宁宁 编

页数：406

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<从鲁迅到毛泽东>>

内容概要

《支克坚中国现代文学思潮论集：从鲁迅到毛泽东》内容主要包括：论中国现代文学中的小资产阶级问题、关于新文学的评价标准、鲁迅与中国现代文艺思潮等内容。

<<从鲁迅到毛泽东>>

书籍目录

- 代序：“用个性化方式响应时代对这一代学者的要求”
——支克坚先生学术思想和贡献初议 (钱理群)
- 关于五四新文学传统
- 论中国现代文学中的小资产阶级问题
- 关于新文学的评价标准
- 鲁迅与中国现代文艺思潮
- 论鲁迅“激进”
- 中国自由主义文学在昨天和今天
- 两种文艺思潮比较中的鲁迅
- 冯雪峰文艺理论的背景和内在矛盾
- 从鲁迅到毛泽东——关于20世纪30年代到40年代革命文艺思潮的变化，兼论周扬和胡风在变化中的地位
- 鲁迅和胡适
- 关于马克思主义文艺理论中国化的问题
- 关于新时期文艺上不再提两个口号
- 冯雪峰、胡风与中国现代马克思主义文艺理论的流派问题
- 论革命文学的理论遗产
- 解志熙著《美的偏至——中国现代唯美主义思潮研究》序
- 我们的学科需要这样的志士仁人
——读樊骏《中国现代文学论集》之后想到的
- 答解志熙问
- 直面历史独立思考
- 鲁迅的启蒙主义、革命文学的成败得失及其他
- ……

<<从鲁迅到毛泽东>>

编辑推荐

《从鲁迅到毛泽东(支克坚中国现代文学思潮论集)》所要谈的，属于文艺问题，并非直接的政治问题。

倘要谈政治问题，有什么理由写“从鲁迅到毛泽东”这样一个题目？

然而研究中国现代新文学的发展，它却是一个重要的题目。

因为，这一变化，不仅仅表现了中国现代革命文艺思潮不同时期的不同特点，而且其发展取向，包含着历史必然性和历史局限性的统一。

本书由支克坚著，邵宁宁编。

<<从鲁迅到毛泽东>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>