<<敦煌民俗>>

图书基本信息

书名:<<敦煌民俗>>

13位ISBN编号: 9787542315144

10位ISBN编号:7542315145

出版时间:2006-6

出版时间:甘肃教育出版社

作者:谭蝉雪

页数:379

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<敦煌民俗>>

内容概要

民俗是一定的自然环境及人文环境中长期形成并传承的风俗习惯,是民族文化的重要组成部分,是一个民族具有世代相习的传统文化现象。

敦煌民俗文化是以唐宋时期为主、通过莫高窟壁画塑像为事象、凭借藏经洞出土文献为资料的一种民俗文化,属于文物民俗学的范畴。

在这里,民俗是文物产生的依据,而文物则是民俗流变的无声表述,是民俗诠释的有力凭证。

有些文物实际上是民俗的外在物化,文物对于民俗有着直观的表达性。

而唐宋是我国封建社会的鼎盛时期,其民俗文化具有承前启后的代表性,一方面继承了汉魏古俗的传统,另一方面又不断革新发展,对后世民俗产生较大的影响。

敦煌民俗文化的内涵是广义的,它包括了民俗、礼俗和佛俗。

古代有"礼不下蔗民"之说,把礼俗和民俗截然分开。

敦煌民俗文化图文并茂,已经随着历史的流逝而消失了的中古民俗,在这里得到了再现。

<<敦煌民俗>>

书籍目录

序言前言第一篇 生活概貌篇 第一章 经济生活 第一节 以农为主畜牧盛 第二节 手工制造百业兴第三节 商客稠繁话当年 第二章 日常生活 第一节 胡服汉装呈异彩 第二节 胡饼馎饦美酒香 第三节 上梁暖房传汉风 第四节 画纸祈赛洗软回第二篇 岁时节令篇第三篇 婚姻嫁娶篇 第一章 婚舅制度与婚姻观念 第一节 聘娶婚 第二节 入夫婚 第三节 和亲婚 第四节 收继婚 第五节 族际婚 第六节 教内婚 第七节 冥婚 第三章 婚姻礼仪 第一节 通婚阶段 第二节 成礼阶段 第三节 成礼之后第四章 婚姻离异 第一节 自然的离异 第二节 非自然的离异第四篇 继嗣养育篇 ……第五篇 丧葬斋忌篇结语

<<敦煌民俗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com