

<<敦煌学通论>>

图书基本信息

书名：<<敦煌学通论>>

13位ISBN编号：9787542309402

10位ISBN编号：7542309404

出版时间：2002-9

出版时间：甘肃教育出版社

作者：刘进宝

页数：547

字数：430000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<敦煌学通论>>

内容概要

“所谓敦煌学，就是指以敦煌遗书、敦煌石窟艺术、敦煌学理论为主，兼及敦煌史地为研究对象的一门学科。

”甘肃教育出版社出版的季羨林先生主编、由刘进宝编著的《敦煌学通论》一书，给什么是敦煌学作出了上述定义。

《敦煌学通论》是在作者的《敦煌学述论》基础上增补修订而成的，是一部学术性的普及读物。全书分为：千载沧桑话敦煌，艺术瑰宝千佛洞，扼腕愤谈伤心史，敦煌遗书，敦煌学研究遍天下等五个章节。

作者在这里对敦煌莫高窟藏经洞的发现，从而导致一门真正世界性的学科——敦煌学的诞生，以及它的逐渐兴起、形成和发展过程作了全面叙述，并尽量吸收国内外的研究成果，对敦煌学的各个方面及研究状况也作了全面论述。

作为一部学术性普及读物，它极便于初涉敦煌学的学者，对于敦煌学研究者也有一定的参考价值。敦煌学研究，既需要有高水平的专题研究之作，也需要有面向一般读者全面介绍、普及敦煌学的通俗读物，从而使敦煌学尽快从学术界走向全社会，这便是出版本书的目的所在。

<<敦煌学通论>>

作者简介

刘进宝，1961年生，1983年西北师范学院历史系毕业，2001年武汉大学历史系博士研究生毕业，历史学博士、教授。

长期从事敦煌学与隋唐五代史研究与教学，已出版《敦煌学论述》（1991年）、《敦煌文书与唐史研究》（2000年）、《藏经洞之谜——敦煌文物流散记》（2000年）、《敦

<<敦煌学通论>>

书籍目录

序引 何谓敦煌学 一 “敦煌”名称的含义 二 汉代对敦煌的开拓与经营 三 华戎所交一都会——敦煌艺术产生的历史、文化背景 四 丝绸路上的一颗明珠 五 吐蕃对敦煌的统治与经营 六 孤悬西陲的归义军 七 丝绸之路的衰落与敦煌的沉寂第二章 艺术瑰宝千佛洞 一 莫高窟的创建与编号 二 墙壁上的图书馆 三 彩塑艺术的杰作 四 飞天新装挥扯迎 五 反弹琵琶伎乐天 六 人间天国多楼台第三章 扼腕愤谈伤心史 一 震惊世纪的大发现 二 千古之谜谁解说 三 斯坦因敦煌劫宝藏 四 “汉学大师”取菁华 五 姗姗来迟的橘瑞超 六 不甘落后的鄂登保 七 带来厄运的华尔纳 八 劫余断篇又遭劫 九 敦煌文物被盗的原因第四章 敦煌遗书——百科全书式的宝藏 一 史学研究的新领域 二 宗教研究的新教材 三 寺院生活的真实写照 四 唐代地方公文的处理程式——敦煌吐鲁番的官文书 五 通俗文学的重要一页——变文 六 诗苑奇葩竞争艳 七 天真质朴的曲子词 八 科学技术的珍宝 九 有待发掘的医学宝库第五章 敦煌学研究遍天下附录一 《敦煌学述论》后记附录二 台湾版序言后记

<<敦煌学通论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>