

<<黄金大盗>>

图书基本信息

书名：<<黄金大盗>>

13位ISBN编号：9787542218780

10位ISBN编号：7542218786

出版时间：2003.11

出版时间：甘肃少年儿童出版社

作者：许维

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;黄金大盗&gt;&gt;

## 内容概要

手头刚刚拿到许维先生的童话集《黄金大盗》，便不由自主地以这样的思路来想想许维先生的工作和业余写作，我看到了许维先生多个向度上的才华展现。

也就是说，许维先生的勤奋劳作，即证明着人的能力的多种可能性。

从职业生涯看，他是编辑，也是记者；从写作里程看，他写新闻作品，也写文学作品；从文学创作看，他写成人文学作品，也写儿童文学作品；再看他的儿童文学创作，又可以从题材上分为两个方面，即儿童小说和童话。

所谓一花一世界，一砂一乾坤，许维先生的一应文字也算是洋洋大观。

而我，作为儿童文学同道，或许可以从对他的儿童文学作品的研读当中，理解和体会他的精神追求和人文关怀。

就说这本《黄金大盗》吧。

奇妙的想象，夸张的幻想，是童话的两只翅膀，因了这一对神奇的翅膀，童话故事将少年儿童引领进瑰丽多彩幻真多姿的世界，带给读者独特的审美收获，导引其认知，丰富其思想。

形态诡异的想象世界，说到底还是以人为本、以现实为基础的，折射的依然是人的生活 and 思想、情感。

许维先生深谙此道，所以，他给自己的创作定下这样的目标：“我的每一篇童话，都不想重复自己走过的路子，都想能有一点新的变化，都要尽量写出一点自己独特的生活感受，给小读者们一点有益的东西。

”我理解，“新的变化”指艺术上的创新，“有益的东西”指思想内涵的丰厚，目的还在于增强童话的阅读效果。

那么，他的创作是否做到了这两点呢？

收入本书的长篇童话《飞天》，恰以两个鲜明的特点引人注目：

一是作品表现的颂扬真善美、鞭笞假恶丑的主题，具有撼人心魄的力量。

真善美的飞天，假恶丑的达天，两个童话形象比照写来，一系列的矛盾冲突，悲剧式的情节，令人触目惊心，一改传统童话田园牧歌式的温情风格，深入刻画出两种截然不同的性格特征、思想基础、生存品质。

作者强烈的情感态度，对于小读者认识生活，感悟人生，养成品格，有着重要的影响。

这部童话创作于20世纪80年代，斯时，中国社会经历了十年浩劫，正处在拨乱反正的时期，作品所携带的思想的文化的信息，无疑是积极而及时的。

二是艺术形式有着独特而成功的尝试。

作品结构的精巧奇特，是这部童话最为精彩的方面。

许维先生描写飞天和达天的矛盾冲突，避免平铺直叙，而是以“星妞儿的奇遇”导入，从“九色鹿讲的故事”“蓝孔雀讲的故事”“白玉兔讲的故事”“丹顶鹤讲的故事”四个视角展开，以“谁也说不清楚的故事”作结，在时间序列的线索上，尽力加大空间张力，多角度、多层次地展开故事情节，十宝仙境、星星河畔、京城皇苑、月上诸宫、佛国净土，都是情节发展的场景，九色鹿、蓝孔雀、嫦娥、吴刚、玉兔，乃至佛祖释迦牟尼，众多的艺术形象，皆在故事中熠熠生辉。

使这部童话作品场面阔大，丰富瑰奇，故事情节一波三折，引人入胜。

另外，运用民间文学的传奇手法来叙述故事，也是这部童话的精彩之处，尽管童话故事结尾是圆满的，整个故事的叙述基调却是悲苦愤懑，一咏三叹，飞天姐姐的苦难经历，令人心酸，催人泪下，这无疑强化了童话的艺术感染力。

相比之下，收入本书的短篇童话《黄金大盗》和中篇童话《虎父鼠子》则是讽刺喜剧式的热闹童话。

## <<黄金大盗>>

《黄金大盗》更像是一出闹剧：盗窃国库的山老鼠，竟成了造福乡梓的慈善家！

当画皮戳破，闹剧收场，狐狸刘易斯小姐的势利嘴脸尤给人印象深刻。

《虎父鼠子》是以极度的夸张，凸现出一个荒诞事件：小黄鼠威威一会儿是虎州长的公子，一会儿是米老鼠的外甥，身份交替，让各色人等丑态毕露。

其中，花狐狸的趋炎附势、八面玲珑、坑蒙拐骗，最为引人注目。

这两篇童话，说的是幻想世界，讽刺的矛头则直指经济转型期拜金主义盛行的社会情状，具有鲜明的批判意识。

小读者在开心的嘲笑之后，又多了一份识见，明白了一些是非。

一方面是艺术的创新，一方面是新鲜的经验，两者相得益彰，童话作品便充满了魅力。

许维先生童话创作的目标，实际上体现着作家的社会责任感，有了这份责任感，创作实践便变得灵动自如了。

<<黄金大盗>>

作者简介

许维:甘肃省文联委员。

甘肃丝绸之路协会理事。

甘肃省作家协会理事。

甘肃省当代文学研究会理事。

出版有中篇小说集《敦煌传奇》、《莫高残梦》、长篇小说《古墓魔影》、中篇童话《飞天》、《九色鹿的故事》、童话集《黄金大盗》、

<<黄金大盗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>