第一图书网, tushu007.com

<<名人的真实故事系列丛书>>

图书基本信息

书名：<<名人的真实故事系列丛书>>

13位ISBN编号：9787541748646

10位ISBN编号：7541748641

出版时间：2013-1

出版时间：未来出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

中国是一个诗的国度，在几千年的历史长河中，古典诗歌犹如灿烂群星，以其独具的魅力辉耀时空，久传不衰。
而唐诗无疑是这浩瀚星空中一颗璀璨夺目、闪射异彩的超级明星。
盛唐是唐诗发展至顶峰时期，题材广阔，流派众多。
伟大的浪漫主义诗人李白和现实主义诗人杜甫，即是这一时期最杰出的代表。
他们的诗雄视千古，无论是律诗、绝句，还是古风歌行，皆达到了很高的艺术成就，正如韩愈所说“李杜文章在，光焰万丈长”。
　李白被后人称为“诗仙”，他怀抱着安世济民、建功立业的远大理想，并毕生为之奋斗，历经挫折，百折不回。
他的诗格调高远，想像新奇，语言清新明快，意境奇伟瑰丽，创造了古代浪漫主义文学的高峰，为唐诗的繁荣与发展打开了新局面，开创了中国古典诗歌的黄金时代。
　杜甫被后人尊为“诗圣”，他自青年时期就怀抱“致君尧舜上，再使风俗淳”的远大理想，并为之奋斗终身。
他的诗歌创作，始终贯穿着忧国忧民这条主线，真实地反映了唐帝国由盛转衰的历史，因而被称为一代“诗史”。
　李白与杜甫的诗歌，散发着永恒的魅力，使人景仰，催人奋进。
本书主要介绍这两位伟大诗人的身世和生平经历，在坚持历史真实性的原则下，又照顾到可读性，希望读者能从中领略到隐藏在他们诗歌背后的伟大的人格魅力。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

时间的流逝和时代的更迭悄无声息，让人不以为意。
然而，翻开人类历史的漫漫长卷，我们总能听到许多年前传来的声声巨响，那些重要人物的出现和他们的作为，改变了我们的生活，改变了人类文明的进程。
这些伟大人物传奇的一生令我们感动和震撼！

当我们为人类所创造的辉煌文明骄傲时，我们怎能忘记那些曾经为此作出过巨大贡献的历史名人。魏广振、云飞扬主编的《李白杜甫》能让今天的读者感受到名人们所处的气势磅礴、波澜壮阔的伟大时代，感受到名人们为了人类文明的发展而进行的史诗般的创造历程，感受到心灵的启迪、激励和荡涤，更能让我们多一份深深的思考。

谨以《李白杜甫》向影响世界文明进程的名人们致以崇高的敬意！

也向阅读此书的所有读者致以崇高的敬意！

书籍目录

李 白 身世之谜 少年时代 蜀地初游 辞亲远游 入赘许府 初入长安 酒隐安陆 移居东鲁 召为翰林 力士脱靴 遭谗被疏 赐金还山 李杜之情 金陵之行 北上幽州 遍游皖南 安史之乱 暮年从军 流放夜郎 中途得赦 重病而逝 永远的诗仙杜 甫 不凡的家世 童年时代 出游翰墨 南下吴越 齐赵漫游 筑家娶妻 再试失利 困守长安 落拓为官 安史乱起 再返长安 拾遗获罪 贬谪华州 辞官归去 成都草堂 再度流亡 幕府生活 滞留云安 夔州时代 湘楚流离 悲凉结局 不朽的诗圣

章节摘录

身世之谜　公元701年，正是中国历史上第一位女皇帝武则天在位之时。
武则天以67岁高龄登上皇位，改国号为“周”，到此时已即位11年。
她在位时平定了边疆之患，眼见得当时政局稳定，政通人和，年事渐高的武则天立儿子李显为太子后，便志得意满起来，逐渐耽于享乐之中。
　中国文学史上最著名的“诗仙”李白，就诞生在这一年。
　李白的诗歌在中国可谓家喻户晓，上至古稀老人，下至牙牙学语的孩童，没有人不知道“诗仙”李白的大名，没有人不会背诵几首李白的诗歌。
一代一代的少年，伴随着“床前明月光，疑是地上霜”的吟诵声慢慢长大；一代一代的中年人，在“白发三千丈，缘愁似个长”的感慨中逐渐老去。
　可是，关于李白的身世，却历来众说纷纭，没人能真正说清楚。
　首先是出生之地。
最常见的一种说法，李白出生于西域一个叫碎叶的小城。
碎叶城现在已属于吉尔吉斯斯坦，但当时它在大唐安西都护府的管辖之下，是安西四镇中最西边的一座城镇。
　李白在碎叶生活了几年，受到当地西域文化的熏陶，领略了大漠胡地的景色。
在公元705年，也就是李白5岁这一年，李白全家从碎叶搬迁到了剑南道绵州(今四川江油市)，并在此定居下来。
　但也有人认为李白本就出生于绵州，从小就一直生活在蜀地，而不是从西域搬迁而来。
　无论是哪一种说法，李白不是胡人是蜀人这一观点却是大家所公认的。
幼年李白就在绵州青莲乡长大成人，这里虽然是荒江僻野之地，却也是一处山清水秀、风景秀丽的世外桃源。
这里的灵山秀水，滋养了诗人李白诗歌中的浪漫情怀。
　李白曾在其《赠张相镐二首》诗中说：“本家陇西人，先为汉边将。
”李白的亲友李阳冰和范传正也曾在作品中提及过，李白是五胡十六国时期的西凉武昭王李蒿的九世孙，也就是西汉名将李广之后。
李广的后裔有一支定居于陇西成纪，后来成为唐代著名郡望中的陇西李氏。
李唐皇室就出自于陇西李氏，所以按照这种说法，李白和皇室竟是同宗的关系。
隋末时，李白的先祖因战乱或其他原因流落西域，直到李白的父亲携家眷迁入蜀地。
　但这种说法并没有得到所有人的认同，在唐代时，家世对于文人入仕来说有不可估量的作用，许多出身贫微的寒士都会为自己找一个好的家族世系，希望能得到别人的引荐。
所以有人认为李白诗中自称为李广后裔，并不一定就十分准确。
　另一种说法认为李白的父亲是从西域归来的一位富商，更有甚者认为李白是唐太宗李世民的兄弟李建成或李元吉之后，玄武门兵变后在李渊的保护下逃往西域。
　这种种说法都有人支持，也有人反对，形成了众说纷纭的局面。
各种说法都有其证据，但都无绝对的铁证证明，所以至今对李白的身世仍无定论。
李阳冰、范传正等的记载和李白本人诗文所述都似有难言之隐，最终有颇多难解之处。
李白的父亲在蜀地时一直隐瞒着自己的真实名字，因自己是外来客而被称为“李客”，似乎也为其身世添加了一份神秘色彩。
但由于此种说法有李白的自述，所以相信的人最多，李白是李广后代的说法，也是目前流传最广的。
　不管怎样，李白自幼家世良好，也曾受到过良好的汉文化教育，这一点是肯定的。
研究李白的身世，并不是我们研究李白的目的，而只是一种了解李白的手段。
李白之所以为世人瞩目，终究还是因为他那流传千古的诗歌，所以，我们还是不要在这个问题上纠结过多吧！
　少年时代　西蜀在唐代是很富庶的地方，当时的成都更是闻名遐迩的大都市。
绵州地广人稀，群山阻隔，虽然离成都不远，但交通并不是十分便利。

李白一家寓居于青莲乡，生活过得安宁而平和。
　李白天资聪颖，很小时父亲就开始教他读书认字了。
5岁时，李白就通习天干地支等六甲之术，六七岁时更是将“五经”等背得滚瓜烂熟。
父亲对汉文化很熟悉，并不只是教他些正统的儒家之术，而是兼顾各家学说。
到10岁时，李白已通晓诸子百家。
　李白的父亲常常教他诵读《子虚赋》，司马相如大赋那华丽的铺排和恢弘的想像让幼年的李白赞叹不已。
15岁时，李白模仿司马相如写下了《明堂赋》，歌颂了一番当时正蒸蒸日上的大唐王朝，又模拟江淹的《恨赋》写下了《拟恨赋》。
这两篇赋虽然还稍显稚嫩，但已初步显示出李白那不拘一格的气势和渊博的知识。
　少年李白很早就显示出了自己的文学才华。
他每每与人谈论，都能出口成章，被人们称为才子。
这个时期的李白已经开始写作诗歌，虽然还是以模仿为主，但他写的诗如春葩丽藻，气贯长虹，已经开始初具自己的风格。
　在读书之余，少年李白还很喜欢剑术，很有任侠之风。
他常常一边研读《史记·游侠列传》，一边神往着那些侠士们的非凡气概，渴望自己也能像他们一样仗义直行，匡扶正义，做出不平凡的事情来。
李白舞剑时常身穿戎装，他挥剑起舞，令人眼花缭乱，叹为观止。
在后来的生涯中，李白常常把剑带在身边，每逢酒酣耳热，心有感慨时，便会抚剑扬眉，起舞吟啸，以寄托他的抱负。
剑，和酒一样，是李白一生悲愤情绪的寄托，他几乎从未和剑分离过。
　李白在少年时代的学习范围相当广泛，除了上面说的儒家经典之外，还深受道家思想的影响。
唐代时尊崇道教，蜀中道风颇盛，绵州西南有一座山叫作紫云山，是当时的道教名山。
紫云山附近的一些小山，也都受其影响，道观颇多。
少年李白闲来无事时，就常到附近的山中游览。
就是在这段时间，李白结识了道友元丹丘。
元丹丘住在山中，李白不时到访，两人就在一起谈诗论道。
道士隐居山中，行踪不定，有时李白前去见不到好友，便只能在山上闲等。
　这一日，李白又来到道观寻访元丹丘。
清幽的道观并不大，只有几间小屋。
李白走上前去，才发现门竟然上了锁。
李白在门口的松树下等了半晌，也没见好友回来，就捡起树枝写下了那首著名的《访戴天山道士不遇》：　犬吠水声中，桃花带露浓。
树深时见鹿，溪午不闻钟。
野竹分青霭，飞泉挂碧峰。
无人知所去，愁倚两三松。
　当然，当时的蜀地山中遍地都是道观，和李白交游的道友也不止元丹丘一个。
道家思想的影响，一直体现在李白的诗歌创作中，道家的自然观、神学观与政治观在李白诗歌里勾勒出的自然之美，呈现出的神思妙想与蕴涵着的人生态度，成就了李白大量不朽的作品，而这些作品也以其独特的魅力向世人诠释着“道”的奥妙。
P3-7

编辑推荐

李白与杜甫的诗歌，散发着永恒的魅力，使人景仰，催人奋进。
魏广振、云飞扬主编的《李白杜甫》主要介绍这两位伟大诗人的身世和生平经历，在坚持历史真实性的原则下，又照顾到可读性，希望读者能从中领略到隐藏在他们诗歌背后的伟大的人格魅力。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com