

<<恶搞记>>

图书基本信息

书名：<<恶搞记>>

13位ISBN编号：9787541745386

10位ISBN编号：7541745383

出版时间：2012-6

出版时间：未来出版社

作者：(西班牙)艾尔薇拉·林多 著,(西班牙)艾密利欧·乌贝鲁阿格 绘

页数：132

字数：80000

译者：叶淑吟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<恶搞记>>

### 内容概要

本书是《小玛诺林系列》中的第4本，此系列图书曾获1998年西班牙国家青少年文学奖。  
《小玛诺林系列》是一套具有浓郁生活气息的儿童读物，讲述了男孩小玛诺林8到10岁的生活。  
而《恶搞记》讲述的是小玛诺林带着弟弟小傻瓜跟好友们上街，挨家挨户要圣诞节礼物，没想到小傻瓜却走丢了，这该怎么办呢？

不过，犯下错误的可不只小玛诺林一个人。  
妈妈狠心的玩笑话，彻底伤了小玛诺林的心，她甚至把爸爸带回来的宠物兔子做成菜肉饭，让整个卡拉邦切的人品尝。  
还有还有，小玛诺林跟新来的转学生梅乐蒂恋爱了！

## &lt;&lt;恶搞记&gt;&gt;

## 作者简介

艾尔薇拉·林多：西班牙著名作家、记者，偶尔还客串演员。她于1962年1月23日生于西班牙南部的加的斯。

12岁时，林多搬到马德里居住，并在马德里学习新闻学。

然而，她并没有获得相关学位。

在此期间，林多在电视台和电台从事了播音员、演员及编剧工作。

《四眼田鸡小玛诺林》是她的第一部小说，而这部小说就是以广播剧中的角色为原型而创作的。

时至今日，故事的主人公，马德里男孩——小玛诺林已成为西班牙儿童文学的经典形象。

在后来的一系列相关作品中，林多都是以第一人称来叙述，都是以小玛诺林为主角，丰富并完善着这个小男孩的世界。

这些作品均呈现了颇为固定的风格：幽默、讽刺且具有尖锐的社会批判性。

除了创作儿童文学外，林多也创作了多部成人小说及剧作。

电影《首夜演出》的剧本就是由她撰写的，她还与导演米盖·阿尔巴达雷霍合作编写了《夏日童年》和《崩溃边缘的女人》两部影片的剧本。

此外，林多还将丈夫安东尼·穆纽兹·莫里纳的小说《月圆时分》改编为剧本。

自从丈夫担任纽约塞万提斯学院院长后，林多便定居纽约。

她经常为西班牙语报纸《国别》撰写社评，同时兼任多家杂志及报纸的自由撰稿人。

在个人荣誉方面，林多也收获颇丰。

1995年，《四眼田鸡小玛诺林》被评为世界优良童书；1998年，林多因《小玛诺林的奇幻之旅》一书荣获由西班牙文化部评选的西班牙国家青少年文学奖；其成人小说《来自你的一句话》使其荣获图书文学奖；其新作为《我离开生活》。

<<恶搞记>>

书籍目录

序言一 献给孩子一生的经典 安武林

序言二 小玛诺林的生活 梁家辉

导读 与孩子一起成长 牟沧浪

前言

第一章 金丝雀运动服

第二章 妈妈残酷的一面

第三章 重大的嫌疑

第四章 无法弥补的错误

第五章 寻人启事

第六章 不愿再想起的回忆

第七章 罢工破坏者

第八章 对抗性别歧视

第九章 小玛诺林恋爱了

<<恶搞记>>

编辑推荐

《四眼田鸡小玛诺林系列4：恶搞记》1995年获选为世界优良童书；1998年荣获西班牙国家青少年文学奖；西班牙狂销1,000,000本；翻译18种语言发行全球；电影「夏日童年」原著该影片荣获柏林影展儿童单元最佳影片、西班牙坎雅影展最佳改编剧本奖影展中最受观众喜爱的影片；西班牙版淘气包马小跳；男生版窗边的小豆豆；安武林、梁家辉倾情作序。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>