

<<云南斑铜>>

图书基本信息

书名：<<云南斑铜>>

13位ISBN编号：9787541652158

10位ISBN编号：7541652156

出版时间：2012-7

出版时间：曹以祥 云南科学技术出版社 (2012-07出版)

作者：曹以祥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<云南斑铜>>

书籍目录

综述云南斑铜及铜文化 一、云南斑铜 二、青铜 三、乌铜走银 四、云南斑铜的工艺及造型特征 五、斑铜的现状与发展展望上篇第一章 云南青铜器 一、云南青铜文化的起源 二、古滇青铜器的工艺及美术特征 三、古滇青铜器的表现形式与审美特征 四、云南青铜与云南斑铜之异同第二章 云南斑铜探源 一、斑铜缘起 二、会泽铜都 三、铜匠街 四、生斑 五、熟斑 六、昆明市斑铜厂 七、昆明市斑铜厂老艺人简介第三章 云南斑铜的神秘工艺和独特造型 一、保持地方民族特色的风格造型 二、对传统造型的继承与创新 三、工艺与艺术的完美结合 四、云南斑铜的艺术价值和工艺技术第四章 斑铜与地方文化 一、斑铜造型的文化特征及其在云南铜文化中的地位 二、云南斑铜与其他云南铜制品的异同 三、云南斑铜与其他铜制品的结合为云南所独有第五章 云南斑铜与贵州茅台下篇第六章 云南斑铜经典作品赏析 一、云南斑铜中的神佛造像 二、云南斑铜中的钟鼎彝器 三、云南斑铜中的动物造型 四、云南斑铜的青铜器形移植及创新 五、云南斑铜荣誉名录第七章 专题研究 云南斑铜的起源与发展 云南斑铜的历史沿革、工艺和技术 云南斑铜的斑纹分类后记

<<云南斑铜>>

编辑推荐

斑铜是云南特有的民间传统工艺品，至今上有近200年历史。

斑铜工艺制作复杂而严格，采用高品位的铜基合金原料，经过铸造成型，精工打磨，以及复杂的后工艺处理制作和成它“妙在有斑，贵在浑厚”，褐红色的表面呈现出离奇闪烁，砚丽斑驳，变化微妙的斑花而独树一帜，堪称金属工艺之冠。

曹以祥主编的《云南斑铜》即是对云南斑铜文化作出了研究，填补了国内空白。

<<云南斑铜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>