

<<名人传>>

图书基本信息

前言

德国大诗人歌德说过：“读一本好书，就等于和一位高尚的人对话。

”青少年朋友阅读文学名著，就是在和一位位文学大师对话。

他们创作的名著，纵贯古今，横跨中外，成为我们全人类共同的宝贵财富。

本系列汇集了不同时代、不同国家、不同作者的优秀作品，处处闪现着智慧的光芒。

永恒的经典中国古典四大名著让我们充分领略、学习和继承中国古代传统文学的精髓，笛福借《鲁宾逊漂流记》让我们懂得了什么是开拓进取，也获得了挑战自然的信心，马克·吐温的《汤姆·索亚历险记》让我们见证了一个男孩子的成长历程，而海伦·凯勒的自传《假如给我三天光明》则教会我们要懂得珍惜生命、懂得自强不息，还有《昆虫记》、《钢铁是怎样炼成的》、《海底两万里》……每一部作品都是作者毕生思想的结晶、人生经验的提炼。

站在人类思想巅峰的大师们通过这些伟大的著作，和我们进行着亲切、愉悦的对话……

<<名人传>>

内容概要

罗曼·罗兰是法国著名作家，是19世纪末20世纪初现实主义文学的杰出代表，他的作品充满了对生活与艺术的热爱。

1915年，罗曼·罗兰因长篇小说《约翰·克利斯朵夫》而获诺贝尔文学奖。

本书是世界传记文学作品中的传世经典，作者以激昂的文字写就了贝多芬，米开朗琪罗、托尔斯泰三个不同的人生经历，成功地让读者对话三位大师，感同身受般地分担他们的痛苦、不幸、失败，分享他们的诚挚、成功、辉煌……

<<名人传>>

书籍目录

第一部 贝多芬传 童年时光 乐坛新秀 厄运降临 痛苦的爱 《英雄交响乐》 秘密订婚 辉煌的成功 遭受冷落 《欢乐颂》 巨人离去 结束语
第二部 米开朗琪罗传 幼年学艺 避乱逃亡 雕成《大卫》 与达·芬奇争高下 为教皇工作 逃离罗马 绝世之作《创世纪》 洛伦佐教堂 生命的低谷 柏拉图式的爱情 《最后的审判》 小人物朋友 晚年孤独 死神降临 结束语
第三部 托尔斯泰传 童年庄园生活 大学时代 高加索从军 周游列国 平民学校 婚姻生活 《战争与和平》 《安娜·卡列宁娜》 接触社会底层 捍卫艺术 为良知而战 痛苦的晚年 离家出走 解脱

章节摘录

第一部 贝多芬传 贝多芬全名是路德维希·凡·贝多芬。

1770年12月16日，他出生在德国波恩的一所破旧的阁楼上。

贝多芬的父亲是当地一名男高音歌手，天性愚笨，并且酗酒。

他的母亲是波恩当地一家富户的帮佣。

贝多芬从小就没有享受过家庭的温暖。

从童年时起，人生对他而言，就是一场悲惨而漫长的战斗。

贝多芬的父亲一心想把贝多芬培养成音乐家。

4岁起，贝多芬就被关在家里，不许外出玩耍，整天练习钢琴和小提琴。

为了压制贝多芬对玩耍的兴趣和对枯燥练琴的反感，贝多芬的父亲经常用体罚来迫使贝多芬继续练习

。

不能确定是否是严厉的家教起到了作用，贝多芬过人的音乐天赋迅速显现了出来。

8岁时，贝多芬开始在音乐会上表演。

11岁时，他加入了戏院乐队。

13岁时，他被任命为宫廷剧场的首席小提琴师和助理管风琴师。

这时，他已经成为当地一个小有名气的音乐家。

除了应付演出，贝多芬还得操心照顾全家。

因为贫困，他每天都在盘算如何才能填饱全家的肚子。

<<名人传>>

编辑推荐

坐拥经典，阅览全世界流传最广的文学名著，收藏最值得珍爱的世界经典美文。
顶级美绘：由国内一流手绘插画师精绘极富艺术与想象力之美图，完美呈现名著华彩。
权威编译：数十位资深译者精心编写，深刻独到地展现经典文学的新世纪人文气息。

<<名人传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>