

<<田野中国丛书-田野拾遗>>

图书基本信息

书名：<<田野中国丛书-田野拾遗>>

13位ISBN编号：9787541538117

10位ISBN编号：7541538116

出版时间：2009-6

出版时间：云南教育出版社

作者：蔡家麒

页数：275

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

文化人类学的田野作业 (field work) 是我的学术生涯中的一个重要项目。田野作业是对于文化的认知 (cultural cognition) 不可或缺的手段, 必须要进入到一定文化的具体情境中, 参与到当地族群实际生活的流程里, 进行系统的观察和了解, 这是文化认知活动很重要的一条实践的理念。

根据这个理念, 我觉得用“田野作业”一词来表达是比较恰当的。

这是因为它不仅仅包括观察、访谈和记录为主要方式的“田野调查” (field investigation), 还应该包含参与观察者在当地生活的全部认知活动与过程, 其中既有他们生活在田野里所经历过的看法、想法、感知和文化适应等行为, 也有作业者在特定的社会文化环境中必要的角色转换或重塑, 还有不可避免的不同文化间的交流与互动诸情况, 这些都是同文化的认知活动息息相关的, 而这些内容应是包含在“田野作业”这一术语的概念之中, 它们不一定就能完全体现在“田野调查”的概念里。

因此。

田野的记录和描述往往也需要留下一些作业者参与当地活动的身影和话语。

我自20世纪50年代后期开始从事民族学田野作业的实践到20世纪末退休, 中间由于“文化大革命”影响中断了十几年。

我曾经先后对甘肃、青海的保安族, 大小兴安岭的鄂伦春族, 云南的独龙族、景颇族、汉族、傣族、彝族和傈僳族等地区做过民族学的实地调查。

留下了一些自己在现场属于见闻感想一类的记录, 它们从一个侧面真实地反映出我当年是怎样在田野中活动的。

<<田野中国丛书-田野拾遗>>

内容概要

文化人类学的田野作业（field work）是我的学术生涯中的一个重要项目。田野作业是对于文化的认知（cultural cognition）不可或缺的手段，必须要进入到一定文化的具体情境中，参与到当地族群实际生活的流程里，进行系统的观察和了解，这是文化认知活动很重要的一条实践的理念。

根据这个理念，我觉得用“田野作业”一词来表达是比较恰当的。

这是因为它不仅仅包括观察、访谈和记录为主要方式的“田野调查”（field investigation），还应该包含参与观察者在当地生活的全部认知活动与过程，其中既有他们生活在田野里所经历过的看法、想法、感知和文化适应等行为，也有作业者在特定的社会文化环境中必要的角色转换或重塑，还有不可避免的不同文化间的交流与互动诸情况，这些都是同文化的认知活动息息相关的，而这些内容应是包含在“田野作业”这一术语的概念之中，它们不一定就能完全体现在“田野调查”的概念里。

因此，田野的记录和描述往往也需要留下一些作业者参与当地活动的身影和话语。

<<田野中国丛书-田野拾遗>>

作者简介

蔡家麒，1935年生，云南民族大学教授。
北京大学历史系毕业，曾任职于中国科学院民族研究所、云南省民族研究所，从事民族学、宗教人类学和影视人类学的研究与教学。
著有《论原始宗教》、《藏彝走廊——独龙族社会历史调查报告》等。

<<田野中国丛书-田野拾遗>>

书籍目录

总序记录人生旅程抒发文化情怀（代序）一、首次民族调查民族学第一课早期调查生活片断西北高原上的“花儿民族佳话一些追忆二、河套纪事狼山吃“派饭“搭伙计”的婚姻三、鄂伦春散记兴安岭的早春纳尔克气屯之来去清明祭诺敏河畔的场景黑龙江一瞥难忘的拍摄鹿儿岭的故事四、神秘的独龙河谷去河谷途中独龙河谷珍闻五、不幸的人们两位傈僳族姑娘“阿枇鬼“杀魂”和“养药六、嘎马底的濮拉人荒索的古道艰难的生涯青少年的婚恋七、在边境的山区里初到芒市和边境去盏西的普关乡关于“拉事”和闹事的风波宗教信仰的变迁严重的鸦片毒品问题婚姻、家庭状况汉人变成景颇族八、珍贵的回忆——和吴老相处的日子九、滇川民族学调查第一人——记杨成志先生滇川调查之行十、中国民俗摄影先行者——庄学本第一次西行第二次西行十年漂泊“西康影展《庄学本少数民族摄影选》十一、通海地震考察摘记十二、我看“民族文化村

章节摘录

一、首次民族调查 民族学第一课 细细地回想起来，我的“民族学”第一课先后大约经过了八九年的时间。

20世纪50年代最初的两年，我在南京市第五中学读初中，有一次周末的晚上，学校操场里放映了一部苏联的译制片《四海之内皆兄弟》，说的是俄国旅行家和人类学家米克路霍-马克莱（1846～1888）于19世纪70年代在大洋洲新几内亚等地考察探险的故事。

他目睹了西方殖民主义者对当地土著和黑人的残暴掠夺与奴役，表现了他对殖民地人民的深刻同情与爱护，对殖民主义者的无比愤恨。

影片给了我强烈的震撼，让我终身难忘。

从此我十分喜欢观看苏联的传记性影片，诸如《彼得大帝》和《高尔基三部曲》等。

1955年我考入北京大学历史系，系里为我们一年级新生开设了“原始社会史与民族志”的课程，由此建立了我对民族学的初步了解与兴趣。

但是，真正去到田野里实践当年学到的民族学，那是1958年夏天的事情。

在北大，经过一年多的反右斗争，学校停课，夜以继日地搞揭发批判和自我检查运动，同学们都已感到非常的疲惫和困顿了，这时中央某位领导人来校作总结性报告。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>