

<<丽江>>

图书基本信息

书名：<<丽江>>

13位ISBN编号：9787541524714

10位ISBN编号：7541524719

出版时间：2003-12

出版时间：第1版 (2003年12月1日)

作者：张波

页数：204

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

云南是一个文化呈多样的省份。

在统一的中华整体文化中，云南的乡土文化既是中华整体文化的一部分，具有中华文化的统一共性，又在统一的中华民族文化中显示鲜明的特点与个性，保存丰富多彩、鲜活、生动、真实的初始文化。云南是东西方文化的交汇点之一，也是中原汉族文化与边疆少数民族文化的交汇点之一。

云南乡土文化的研究，具有特别重要的学术价值，不仅可以加深我们对云南乡土文化的认识，而且可以丰富我们对中华文化整本性的认识，也可以为世界文化多样性的保护与发展提供具有普遍意义的理论与方法。

为了更好的认识云南乡土文化、了解云南乡土文化、传承与弘扬云南乡土文化，我们编辑了这套云南乡土文化丛书，希望为普及云南乡土文化做一点辅路工作，唤起人们对乡土文化的自觉、自信、自尊，从而热爱我们的乡土、维护我们的乡土、建设我们的乡土、繁荣我们的乡土，在继承我们乡土文化优秀传统文化的同时，在同现代化、国际化迈进路途中，创造新的乡土文化。

作者简介

张波，男，纳西族，生于1963年10月，云南丽江人。

现任教于丽江教育学院，副教授。

主要从事云南地方史与民族史及旅游专业方面的教学和研究工作，发表论文十余篇，参与编著的《中学历史教学论》一书，荣获云南省高等学校第四届科研成果三等奖。

书籍目录

地理篇 一、地理环境 二、自然景观 三、自然资源历史篇 一、远古文明 二、历代沿革 三、明代云南三大土府之一——丽江纳西族木氏土司 四、丽江各族人民反抗压迫、争取解放的英勇斗争文物古迹篇民族篇 一、纳西族 二、彝族 三、傈僳族 四、白族 五、普米线民情风俗篇 一、多元宗教现象 二、独特的东巴文化 三、纳西古乐 四、摩梭风情 五、奇异的他留人 六、丰富多彩的传统节日 七、独特的风味小吃人物篇文化教育篇 一、文学 二、艺术 三、学校教育经济篇 一、中华人民共和国成立前丽江的社会经济状况 二、丽江地区社会经济形态的变革与飞跃 三、丽江地区经济发展的主要成就 四、名特产品参考书目后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>