

<<逝者的庆典:云南民族丧葬 (平装)>>

图书基本信息

书名：<<逝者的庆典:云南民族丧葬 (平装)>>

13位ISBN编号：9787541518003

10位ISBN编号：754151800X

出版时间：1899-12

出版时间：云南教育出版社

作者：和少英编

页数：162

字数：117000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<逝者的庆典:云南民族丧葬(平装)>>

### 内容概要

文化的多样性必然表现在丧葬习俗上,许多民族在报丧、奔丧、停灵吊祭、入殓、出殡、下葬以及葬后的献祭活动等方面都有各自的一整套仪礼,仅墓葬种类以及葬式、葬具等方面,种类之多在全国也是名列前茅的。

因此,从云南这块民族成分最多、文化多样性特点最明显的红土地上着眼,去探索人类对自身繁衍生息历程中最重要的仪礼——朝葬仪礼,应当具有一定的典型意义,丧葬文化无疑是整个民族文化链条中至关重要的一环,它对于探讨人与自然、人与人之间的关系,以及对自身的过去、现在与未来的思考和认识,均是不可或缺的。

从这个意义上讲,对丧葬文化的描述与探索可能兼具多重功能。

本书是“云南民族文化知识丛书”之一,全面系统地研究了云南民族丧葬。

该书图文并茂,资料翔实,分析详尽,观点新颖。

内容由专家用简洁精练、准确生动的文字写成,充分体现了知识性、系统性、通俗性和可读性,是专题了解云南民族文化知识必备的参考书。

<<逝者的庆典:云南民族丧葬(平装)>>

书籍目录

“云南民族文化知识丛书”总序引言从“此岸”到“彼岸”回归“彼岸”的仪规 死亡 净身与穿殓衣 报丧与停灵吊祭 入殓与出殡 择穴与下葬 献祭与服丧多姿多彩的葬俗 王葬 土葬 其他奇异的葬俗 葬具、葬式与陪葬品 乡村丧葬实录 波湾的火葬 补主流的木棺土葬 余论原始萨满教的“彼岸”观 吊丧与停灵 择穴与唱“送魂歌” 出殡与下葬 喊魂与献祭 对非正常死亡者及客死异乡者的处理 宗教伦理的影响 丧葬仪礼的文化遗产功能 逝者的庆典主要参考文献 后记

<<逝者的庆典:云南民族丧葬 (平装)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>