

<<像鲸鱼深爱大海>>

图书基本信息

书名：<<像鲸鱼深爱大海>>

13位ISBN编号：9787541449789

10位ISBN编号：7541449784

出版时间：2013-1

出版时间：云南出版集团公司，晨光出版社

作者：饶雪漫

页数：263

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<像鲸鱼深爱大海>>

内容概要

在爱的时候，方晓和金莎莎看到的彼此都沐浴在光里。
可是年轻的他们并没有预知未来的能力。
家庭的足巨，现实的问题，即使多么地想拥抱在一起，还是有人退出了。
方晓永远都不会知道，金莎莎退出的原因，不是不爱，而是不能爱。

<<像鲸鱼深爱大海>>

作者简介

饶雪漫，自由作家，生于70年代。

已出版作品50余部，作品语言优美，故事动人，风格多变，享有“文字女巫”之称。

代表作有《小妖的金色城堡》《校服的裙摆》《左耳》《沙漏》《离歌》《秘果》等，作品多次登上全国各地（含港台地区）畅销书排行榜，是当之无愧的青春文学领军人物。

饶雪漫首创“图书娱乐化”“图书影像化”概念，在自己的书中启用海选出的平凡女生作为书模，并在作品中附送主题曲、影视剧光碟等，成为青春文学界声色亮丽的风景线。

2010年，饶雪漫主编的少女时尚阅读杂志《17SEVENTEEN》正式创刊，着力打造“阳光、自信、独立”的少女文学新偶像，为所有女孩树立一座成长中的温暖灯塔。

在多年的文学创作中，饶雪漫始终亲近女孩，聆听成长期女孩的心声，并于2004年开始，每年举办“我不是坏女生”夏令营，关注女孩成长问题，执笔写出真实的女生故事，成为万千女生心目中最喜爱，最信任的作家。

<<像鲸鱼深爱大海>>

章节摘录

在爱的时候，都是光 南方城市暴雨初歇，连日的雨把巷口低颓的青石砖墙漂洗得反白，江岸两旁的建筑刺穿清明的天空，江面油轮平缓地直线远去。

一辆自行车哗地冲下坡，在街角嗖地旋一圈，顿一顿，又以极快的速度俯冲下一个坡。在最陡的时候骑车的男孩故意双手放开把儿，自行车像一颗原子弹一样砸向街边一排排补皮鞋、煎豆腐的小摊子，卖水果的大妈怪叫一声用双手蒙住脸，然后听见耳边一阵刀刮似的疯响。

只有自行车后座上的那个女孩不停地咯咯笑，初晴的阳光流淌着，她长发编成零散的辫子，一汪泉水似的眼睛，嘴唇周围一圈细细的绒毛，有着一一种迷乱的近乎芭蕾女孩的气质。

这是她最喜欢的游戏。

她说，“当我从风里俯冲下去的时候，我觉得有什么贯穿了我。

这种贯穿空空荡荡，好像一瞬间里，我就化开在了风里，像糖水一样地化开了。

” 因为她喜欢，所以他甘愿。

重庆的城市依山而建，层层叠叠蛋糕似地堆上去。

每天早晨，枇杷山后露出一弧嗤笑的血丝涨红的晨曦，慢慢慢慢地遮挡而来，学生们像潮水一样涌进山顶的中学。

方晓气喘吁吁地推着自行车，艰难地爬上一个又一个的坡。

时常有人窃笑：悖时脑壳儿。

在重庆骑自行车。

“ 方晓不在乎，他愿意为她俯冲，哪怕要推着自行车，爬遍重庆的半城山。

爱的时候，都是光。

异样的眼光，太阳光，月亮光，都是光。

都是美的。

统统都能渗开去，描出金莎莎微笑时翘起来的小鼻尖。

大家说金莎莎这个女孩子，不知道傲什么傲，只有他知道，她是柔软的，是入口即化的，是像冰糖融化在了水里，是晶亮透明的。

她的笑脸就像一株朝向阳光兀自开放的花，在华丽的青春下泼洒一地的水银，同时也在方晓的心里扬尘四起，光芒万丈 方晓喜欢金莎莎，这并不是一个秘密。

一般稳重宽厚长得又英俊的男孩子，在青春期时候都会喜欢上这种身上混杂着清高和野性，有点儿迷乱和叛逆的女孩。

大概中学校园的每个年级都会有几个像金莎莎这样的女生吧，个子瘦高，长腿，有一点点不出众的漂亮，不爱说话，学习中等偏下，性格里却有着一些小清高，脖子上有几抹若有似无的爽身粉白白的痕迹，牛仔裤上都是自己剪的窟窿。

甚至还有一些文艺的小腔调，会在被太阳光熏醉而充沛的下午课间跷着二郎腿读诗。

“一月你还没醒来，二月你住在隔壁，三月下起了大雨，四月遍地蔷薇，五月，五月……”一卡壳，方晓就知道她忘词儿了。

“五月，五月六月，我们终于牵起了手。

”金莎莎停顿了一下，索性瞎编。

方晓并不揭穿她，他拿着作业本子，微笑地看着金莎莎。

一到数学课，金莎莎就埋头在课桌底下用金凤花包手指甲，不时拽着方晓的衣角，小声地说：“过来一点儿，过去一点儿，这边这边，挡住啊，她都往我这边看了好几次了。

”方晓白衬衫熨得平平整整，眼神直视黑板，脸蛋憋得通红，坐得笔直，好挡住老师的视线，掩护金莎莎完成她的臭美事业。

……

<<像鲸鱼深爱大海>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>