<<侗族大歌拾零>>

图书基本信息

书名:<<侗族大歌拾零>>

13位ISBN编号:9787541212871

10位ISBN编号:7541212873

出版时间:2005-12

出版时间:贵州民族出版社

作者:吴定国,邓敏文

页数:77

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<侗族大歌拾零>>

内容概要

这是一本少数民族的文化读物。 侗族,就是《侗族大歌拾零(蝉声中的文化)》的主角。 它主要介绍了传说、历史、音乐及歌手等内容。 语言通俗,可读性极强。 适合众多读者阅读。

<<侗族大歌拾零>>

书籍目录

和平与友谊的心声(代序)01 从巴黎夏乐宫传出的掌声02 一个用歌养心的民族03 关于侗歌的传说04 古昔的回音05 历史的余韵06 天人合一的交响曲07 歌圣歌王名垂千古08 歌师歌手多如繁星09 侗族大歌的艺术真谛10 大歌金矿的发掘者11 推出大歌第一寨12 受人尊敬的大歌之家13 常开不败的"五朵金花"14 侗族大歌走向世界

<<侗族大歌拾零>>

章节摘录

侗歌从哪里来?

侗族民间有许多非常美丽的传说,如《找歌的传说》、《相金上天去买"确"》、《侗歌的来历》、 《四也挑歌传侗乡》等。

《侗歌的来历》是这样讲的:古时候,人们只会说话,不会唱歌,日子过得冷冷清清,就像吃饭没有 盐巴一样。

有一天,山上的鸟儿告诉人们:天上有一株歌树,神仙们采歌唱歌,热闹得很。

鸟儿们也常上天去偷听,并学了一些歌回来教人们唱。

由于鸟儿学得不全,有头无尾,有尾无头,于是侗家后生四也提议上天去偷歌。

班固妈和寨上的老人、青年都表示赞成,鸟儿也表示支持。

经大家商量,决定由雄鹰、喜鹊和画眉背着班固妈、四也和蝉姑娘一起上天去偷歌。

他们来到天上,正好碰上看守歌树的龙鳞精打瞌睡。

于是他们便悄悄地爬到歌树上去采歌果。

蝉姑娘见到这么多的歌果,高兴得唱起歌来。

蝉姑娘的歌声惊动了看歌树的龙鳞精和管歌树的萨样。

班固妈见势不妙,叫大家赶紧下树往回跑。

四也想多采一些歌果,却被龙鳞精抓住了。

班固妈跑到半路 , 回头看不见四也,惊慌中从雄鹰背上跌了下来,并摔死在仙山脚下。

最后只剩下蝉姑娘、雄鹰和画眉带着歌果回到了侗乡。

天上的歌果被偷,管歌树的萨样大发雷霆,于是她贬龙鳞精下界,并责令龙鳞精押着四也回到人间。

四也回到侗乡,为了纪念班固妈,就在仙山脚下为她垒了一座坟墓,并把从天上带来的歌果种在 她的坟边。

不久,班固妈的坟边真的长出一株歌树来,树上还结了很多的歌果。

仙山脚下的人们和山上的百鸟都赶来采歌学歌。

歌声震动了天庭。

萨样晚上偷偷下界巡查,终于发现了这株歌树,她亲手把歌树砍倒,并将歌树丢进河里。

被贬下界的龙鳞精在河里见到歌树,就把歌树上的歌叶和歌果全吞进自己的肚子里。

第二天,人们又来学歌,见歌树躺在河里,[']歌叶和歌果也没有了,只见一条巨大的鱼在河里游来游去。

人们料定,就是这条鱼把歌叶和歌果吃掉 。

为了把人们喜爱的歌找回来,他们就凑钱凑麻,打了一颗四百斤重的钓钩,搓了一条三百丈长的麻绳 ,用一头小牛做钓饵,终于把那条大鱼钓上了 岸。

原来,这条大鱼就是被萨样贬下界来的龙鳞精。

人们剖开它的肚子,不见歌叶和歌果,只见一个大气泡。

四也一刀把气泡剖开,果然歌叶和歌果都藏在里边。

人们高兴极了,纷纷赶来分鱼去吃,分歌去唱。

为了使各村各寨都有歌唱,四也分歌时有意留下一些。

第二天,四也找来一对大箩筐,装了满满的两箩筐歌,挑着歌周游侗寨。

一路上,他见到一个侗寨,就撒下一点歌种。

当他走到一个名叫三龙的地方时,扁担折断了,一只箩筐掉进了"六洞",一只箩筐掉进了"九洞"

于是侗歌就在这些地方广泛地流传开了。

.

<<侗族大歌拾零>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com