

<<校园课本剧>>

图书基本信息

书名：<<校园课本剧>>

13位ISBN编号：9787541131110

10位ISBN编号：7541131113

出版时间：2010-9

出版时间：四川文艺

作者：金文 编

页数：183

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<校园课本剧>>

### 内容概要

其实，编写剧本是练习写作的一个好办法。

编写剧本要比写一般的记叙文难多了，它要求有完整故事情节，要通过人物的对话、动作来塑造人物。

这些要素并不是一般的记叙文具备的。

你通过反自练习写出了台格的剧本，那写作水平不就是提高了吗？

剧本编写成功了就要演出，不管你将扮演剧中的哪个角色，都要学习朗读、训练口才，需要具备一些最基本的诵读能力和表演能力吧？

你看，通过演出课本剧，逐提离了诵读水平和表演水平，这样一来，你的语文水平和综台能力不就全面提高、才华得到充分展示了吗？

青少年朋友们，编演课本剧能发掘你的潜能，最大限度发挥你的才华，当你编写了一个颇有创意的课本剧，然后和同学们站在舞台上尽情表演的时候，你将拥有莫大的成就感——台下的观众和你们同悲同喜，并把热烈的掌声送给你们……今天，就和笑笑老师一起，打开《校园课本剧宝典》，在绚丽的人生舞台上留下青春与精彩吧！

## &lt;&lt;校园课本剧&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 课本剧，校园里的靓丽风景第一节 课本剧，语文学习的动力和乐趣第二节 学生演剧有着深厚的历史文化底蕴相关链接 演戏的故事 第三节 激发兴趣提高素质的重要途径相关链接 看课本剧表演有感第四节 表演能促进学生的身心健康第五节 编演课本剧的步骤及要求相关链接 我的课改故事——记一次课本剧的表演第二章 戏剧的基础知识及特殊规律第一节 戏剧的分类和特征第二节 选择适合戏剧的题材相关链接 优秀课本剧汇编……第三章 从课本到剧本第四章 从剧本到舞台第一节 演出之前的准备第二节 当好课本剧的小导演相关链接 优秀课本剧汇编《半截蜡烛》《守财奴》《威伯的冬天》第三节 小导演的工作蓝本第四节 选演员分角色第五节 排练开始了相关链接 优秀课本剧汇编《滥竽充数》《木兰出征》第五章 在舞台上成长第一节 小演员，课本剧中最重要的角色第二节 正确使用普通话 相关链接 普通话水平测试等级标准普通话水平测试的内容和范围普通话水平测试试卷第三节 学习诵读的方法相关链接 优秀课本剧汇编《完璧归赵》《晏子使楚》《鸿门宴》第四节 60分钟练习优美声音第五节 小演员的表演能力后记

## &lt;&lt;校园课本剧&gt;&gt;

## 章节摘录

第一节 课本剧，语文学习的动力和乐趣 同学们，当你阅读一篇自己倾心喜爱的小说的时候，当你陶醉在一篇散文、一首诗歌创设的优美意境之中的时候，当你的一篇文采飞扬的习作受到老师褒奖、同学称道的时候……少年的你，心中一定会燃起一个文学梦，梦想做一名小说家、散文家或者诗人。

那么，你想过成为中国的莎士比亚或者新世纪的曹禺吗？

也许，你要问：我有剧作家的潜质吗？

今天，笑笑老师就将带领大家做一次尝试——编写课本剧。

课本剧，是学校师生共同编写、排练的以所学课文、学校生活为素材，通过创设情景，角色模拟，展示升华课文主题思想和故事情节，反映学校生活、学习的一种戏剧表演形式。

它将文学、表演、音乐、舞蹈、美术等多学科有机结合，能同时作用于人的视觉、听觉、触觉等多种感官。

编演课本剧可以激发学生的创造欲和探究欲，不仅能培养听、说、读、写的语文能力，而且能培养学生的活动能力、组织能力、创造能力、审美情趣和良好的道德品质，扩大语文的教育作用。

它对于活跃班级文化生活、寓教于乐，培养学生的创新精神和参与能力，提高同学们全面深刻地学习理解、领悟掌握课文内容的自主想象创造力，有着不可替代的作用。

……

<<校园课本剧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>