

<<许地山文选>>

图书基本信息

书名：<<许地山文选>>

13位ISBN编号：9787541129353

10位ISBN编号：7541129356

出版时间：2010-1

出版时间：四川文艺出版社

作者：林文光 编

页数：205

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<许地山文选>>

内容概要

许地山既是现代文学史上一名出色的作家，也是一名极有建树的学者。他的文章有的禅意浓厚、富于哲理，有的极具批判精神，饱满热情。他的文笔朴实清丽，《落花生》等令人熟知的文章堪称现代散文的经典。《许地山文选》正是将这些经典作品选编成集，以供读者分享。

<<许地山文选>>

作者简介

许地山（1894年2月3日 - 1941年8月4日），20世纪上半叶中国作家、学者、基督徒。
名赞堃，字地山，笔名落花生（落华生）。

许地山一生创作的文学作品多以闽、台、粤和东南亚、印度为背景，主要著作有《空山灵雨》、《缀网劳蛛》、《危巢坠简》、《道学史》、《达衷集》、《印度文学》（1930年）；译著有《孟加拉民间故事》（1928年）、《二十夜问》、《太阳底下降》（1934年）、《世界名歌一百曲集》第一册等。

<<许地山文选>>

书籍目录

《空山灵雨》弁言 蝉愿蜜蜂和农人爱底痛苦 暗途海难解决的问题 爱就是刑罚 债 嗽将出兮 东方鬼赞春底林野茶靡 补破衣底老妇人 光底死桥边 我想公理 战胜面具 落花生上 景山先农坛 忆卢沟桥 强奸“五一”与“五四”造成伟大民族底条件——对北京大学学生讲英雄造时势与时势造英雄 国庆日所立底愿望 青年节对青年讲话 创作底三宝和鉴赏底四依 粤讴在文学上底地位 中国美术家底责任 《孟加拉民间故事》译叙 《解放者》弁言 序 《野鸽的话》 怡情文学与养性文学——序 太华烈士编译 《硬汉》 小说集 老鸦咀 蔡子民先生底著述论 “反新式风花雪月” 女子底服饰 燕京大学校址小史 《近三百年来底中国女装》 导言 猫乘民国一世——三十年来我国礼俗变迁底简略的回观 《扶箕迷信底研究》 结论 国粹与国学 礼俗与民生 我们要什么样的宗教？ 观音崇拜之由来 阴阳思想宗教底妇女观——以佛教底态度为主 窥园先生诗传 我的童年 牛津的书虫

<<许地山文选>>

章节摘录

《空山灵雨 弁言》一九二二年四月初刊于《小说月报》第十三卷第四号，后收入一九二五年六月商务印书馆出版的《空山灵雨》。

《空山灵雨》弁言 生本不乐，能够使人深得稍微安适的，只有躺在床上那几小时，但要在那短促的时间中希冀极乐，也是不可能的事。

自入世发来，屡遭变难，四方流离，未尝宽怀就枕。

在睡不着时，将心中似忆似想的事，随感随记；在睡着时，偶得趾离过爱，引领我到回忆之乡，过那游离的日子，更不得不随醒随记。

积时累日，成此小册。

以其杂沓纷纭，毫无线索，故名《空山灵雨》。

<<许地山文选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>