

<<罗丹笔记>>

图书基本信息

<<罗丹笔记>>

内容概要

《罗丹笔记》是对罗丹精心雕刻的每一幅作品的记录和感悟，那些文字清新、富有浪漫的色彩和浓浓的文学气息，阅读的过程简直置身于罗丹所领悟的世界，不仅欣赏着如诗的语言，也体会着作为艺术家的罗丹，倾注全部身心于艺术的那份执着。

尤其在顶着不同的社会压力，抗击着各种说教之时，罗丹的那种坚韧，更体现了一个艺术家的崇高情怀！

难怪他的秘书朱迪丝·克莱代尔能够以其全部的精力将罗丹的笔记整理出版，这是艺术家人格魅力的再现，是那种超越了生命的感悟。

<<罗丹笔记>>

书籍目录

罗丹与中国——中译本序言卷一 罗丹的生平第一节 早年的学习第二节 罗丹与美术学院第三节 在比利时——《人的觉醒》——写实主义与石膏作品第四节 弗兰德斯绘画——意大利、法国之旅卷二 罗丹的笔记第一节 古代作坊与现代学校第二节 关于花卉的漫想第三节 女性美写真第四节 艺术家的一天第五节 哥特式建筑的结构与线条第六节 艺术与自然第七节 哥特艺术的天才——文艺复兴和十八世纪卷三 罗丹的作品第一节 大教堂的研究——哥特建筑对罗丹艺术的影响——《施洗者约翰》——《地狱大门》第二节 《加莱义民》——罗丹与维克多·雨果——《巴尔扎克像》——1990年的博览会——埃维昂的浮雕——罗丹与战争附录 奥古斯特·罗丹

<<罗丹笔记>>

编辑推荐

阅读《罗丹笔记》，使我们过去对于罗丹的模糊认识变得更加清晰。

“罗丹是一个诗人，一个预言家，一个在艺术上严肃的工匠，以农民的方式工作，就像画家米勒一样亲近泥土；一个自然的人，从自然中带来了倔强的性格；一个备受赞扬和忧伤敏感的人，一个不健全的人，一个病态地紧张的人，就像海涅一样自省；一个热爱生活并富于幻想的人；一个波德莱尔的阐释者，抓住了但丁的“神性”，用他的激情直接表现自然的人；一个精神备受折磨，将韵律灌注到作品之中的雕塑家。

” “他是一个天才，是一个忧郁的、神奇的、具有一种顽强力量的人。

”

<<罗丹笔记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>