

<<外国艺术名作快读>>

图书基本信息

书名：<<外国艺术名作快读>>

13位ISBN编号：9787541121623

10位ISBN编号：7541121622

出版时间：2004-3

出版时间：川文艺

作者：黎孟德,杨菁

页数：373

字数：483000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<外国艺术名作快读>>

内容概要

在人类漫长的历史中，无论是西方还是东方，都留下了难以计数的精美绝伦的艺术珍品。当我们徜徉在艺术长河中的时候，不仅会为中华民族优秀的艺术成就喝彩。也常常为外国艺术的美不胜收所倾倒。这些艺术珍品，是人类智慧和创造力的结晶，是历史的见证和镜子，陶冶了一代又一代人的情操，今天，仍然继续带给我们以美的享受。

外国艺术博大精深，时间跨度长，风格流派多，名家名作更是不胜枚举。怎样让广大读者朋友，尤其是青少年朋友能以最少的时间，去了解和欣赏外国艺术这一人类共有的文化遗产，提高自身文化艺术修养呢？我们选择了“快读”这一形式，精选出最具代表性的外国艺术名作百余件，用深入浅出的文字对它们进行较全面的介绍，使读者朋友能够在轻松的阅读和欣赏中含英咀华、增知益智，并以此为阶梯，步入神圣的艺术殿堂。

艺术的包容量是非常巨大的，限于篇幅，我们不可能照顾到每一种艺术门类，在这里，我们只选取了建筑、雕塑和绘画三个门类。

为了帮助大家更好地“快读”这些艺术名作，我们设置了以下一些栏目，从不同的侧面介绍这些名作，帮助读者轻轻松松地对它们有一个最基本的了解。

· 背景搜索 对该作品的性质、尺寸、作者、时代、风格、流派、收藏等方面的基本知识作简要介绍。

了解这些背景知识，对理解和欣赏作品是非常重要的。

· 作品赏析 是全书的主体部分，从不同的角度对作品进行深入浅出的解说赏析。

· 作者隽语 荟萃作者对艺术创作的精辟见解，可以帮助读者更深刻地理解作者和作品。

· 见仁见智 收集了历代名人对作者和作品的评论文字，贵精不贵多，可以帮助读者更全面地理解作者和作品。

· 收藏佳话 旨在介绍作品在发掘、流传、保存、转移的过程中，历经坎坷的轶闻趣事。

· 流风遗韵 介绍该作者或作品在艺术发展史上的地位和贡献，以及对后世风格流派形成的影响

愿本书能成为青年朋友们学习和欣赏外国艺术的好伴侣。

<<外国艺术名作快读>>

书籍目录

建筑 胡夫金字塔 埃及 伊什塔尔大门 新巴比伦 帕提侬神庙 雅典 罗马大角斗场 罗马 马荷代奥庙
 印度 吴哥寺 柬埔寨 巴黎圣母院 法国 比萨斜塔 意大利 佛罗伦萨大教堂 意大利 米兰大教堂
 意大利 亚彼得大教堂 意大利 泰吉·玛哈尔陵 印度 雄师凯旋门 法国 英国国会大厦 英国 巴黎歌
 剧院 法国 埃菲尔铁塔 法国 包豪斯校舍 德国 流水别墅 美国 悉尼歌剧院 澳大利亚 蓬皮杜艺术
 与文化中心 法国 多伦多汤姆森音乐厅 加拿大 伦敦劳埃德大厦 英国 雕塑《图坦卡蒙的金棺具》
 (埃及) 佚名《穿无袖上装的少女》 (希腊) 佚名《青铜母狼像》 (罗马) 佚名《波塞冬》
 (希腊) 佚名《掷铁饼者》 (希腊) 米隆《持矛者》 (希腊) 波利克里托斯《三女神》 (希
 腊) 佚名《伯里克利像》 (希腊) 克到西拉斯《望楼上的阿波罗》 (希腊) 列奥卡列斯《刮汗
 垢者》 (希腊) 列西普斯《萨莫色雷斯的胜利女神》 (希腊) 佚名《米洛斯的阿佛罗狄忒》
 (希腊) 亚历山德罗斯《拉奥孔》 (希腊) 阿基桑得罗斯等《奥古斯都立身像》 (罗马) 佚名
 《君士坦丁巨头像》 (罗马) 佚名《舞王湿婆》 (印度) 佚名《格泰梅拉达骑马像》 (意大
 利) 唐纳太罗《大卫》 (意大利) 米开朗琪罗《战胜比萨的佛罗伦萨》 (意大利) 詹博罗尼亚
 《阿波罗与达芙妮》 (意大利) 贝尼尼《伏尔泰像》 (法国) 乌东《马塞曲》 (法国) 吕德
 《舞蹈》 (法国) 卡尔波《自由女神像》 (法国) 巴托尔蒂《思想者》 (法国) 罗丹《波幕
 记小姐像》 (罗马尼亚) 布朗库西《斜倚像》 (英国) 摩尔《河流》 (法国) 马约尔《指手
 的男子》 (瑞士) 贾科梅蒂《云的收入》 (法国) 阿尔普绘画《维纳斯的诞生》 (意大利) 波
 提切利《蒙娜丽莎》 (意大利) 达·芬奇《沉睡的维纳斯》 (意大利) 乔尔乔内

<<外国艺术名作快读>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>