

<<少儿美术>>

图书基本信息

书名：<<少儿美术>>

13位ISBN编号：9787541047077

10位ISBN编号：7541047074

出版时间：2011-8

出版时间：四川美术

作者：左志丹

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<少儿美术>>

### 内容概要

名师教学系列丛书，根据我国校外少儿美术教学的特点，集合了全国部分美术教学名师的优秀课例。在课题选材、表现技巧及材料的运用方面，力求以新的视点呈现给从事美术教学的教师们以及辅导孩子的家长们。

《名师教学(2)》既有较为系统的教学思路，又有课题延伸；既是校外美术教学的好教材，又是校内美术教材的重要补充；它既适宜于家长在家里自己辅导孩子，也适合校外各少儿美术培训学校、少年宫、妇女儿童培训中心的课堂教学。

本书由左志丹著。

## &lt;&lt;少儿美术&gt;&gt;

## 作者简介

左志丹，毕业于四川美术学院。

四川省美术家协会艺术教育委员会副主任，四川教育学会美术教学专业委员会副理事长；四川省少儿美术研究会会长，成都市美术家协会少儿美术艺委会会长，成都市教育学会美术教学专业委员会会长；成都市青少年宫美术书法学校校长，中国少儿造型艺术学会常务理事。

四川省美术考级评委，四川省优秀艺术人才选拔赛评委，成都市优秀艺术选拔赛评委，《中国中小学美术》杂志编委，《中国校外美术教育》杂志编委。

1984年从事少儿美术教育至今，在国内率先将粉印版画、色彩的直接蘸色法及启发式、展开式教学法、神话鬼怪故事教学运用于少儿美术教学，并在全国广泛推广；出版了国内第一本个人少儿美术教学绘画作品集《七彩世界》，以及《线描写生教程》《少儿线描写生》《粉印版画》等众多少儿美术教学专著。

四川教育电视台为其拍摄电视专题片《教坛怪杰左志丹》曾荣获由中宣部、文化部、教育部、团中央、全国妇联等部委组织的第二届中国青少年社会教育银杏奖“突出贡献奖”，中国美术家协会主席靳尚谊为其题词鼓励“少儿美术教育的典范”。

在长期的少儿美术教学中强调“参与”教学与“顺势而导”，挖掘传统文化与现代审美相融合；提倡儿童绘画应具有“多样化的审美”方式，强调好的儿童绘画应具有极强的艺术性并体现出孩子们大气率真的个性特征。

<<少儿美术>>

书籍目录

瓶中的花  
凶猛的霸王龙  
大水牛  
我画老师  
废弃瓶子巧变身  
创意玩偶  
生活的剪影  
劳动的农民伯伯们  
手牵手一起走  
巧妙的组合  
丰富的表情  
泥塑生活  
平面变立体  
爱心鸡妈妈  
生活之砖  
大丰收  
好作品

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

《少儿美术:名师教学(2)》是中国当代少儿美术教育家优秀课例技法丛书之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>